LABORA
Servei Valencià d'Ocupació i Formació

Nivel 3
Competencia Clave: Castellano

Primer apellido	
Segundo apellido	
Nombre	
DNI – NIE - PASAPORTE	
Firma	

Duración	1 hora.
Descripción de la prueba	La prueba tiene preguntas de respuesta cerrada y una de respuesta abierta. La prueba se califica sobre un total de 10 puntos.
Materiales que se pueden utilizar	Bolígrafo azul o negro.
Respuestas a las preguntas	En cada hoja se presentan los números de las preguntas y las instrucciones para contestar. Solo hay una respuesta correcta.

ARTÍCULO DE OPINIÓN EN UN PERIÓDICO, El Español.

Diana Quer y la culpa de todos.

Marta Rivera De la Cruz, 8/01/18

(…) Tras su desaparición se produjo tal cúmulo de suposiciones (…) que casi nadie quería pensar en un desenlace horrible y simplista: a Diana la había matado un tipo miserable, como tantos depredadores que cada año se pasean por el mundo segando la vida de alguna mujer. Y mientras ese desalmado hacía vida normal, muchos tejían historias imposibles de fugas juveniles, de huidas de película.

Los medios, las redes y la chismología se habían apresurado a hacer un retrato de la desaparecida que casaba muy bien con el arquetipo de la aventurera de la novela. (…).

No sabíamos si Diana estaba viva o muerta, pero sí que había padecido bulimia, que
a veces discutía con su madre, que ella y su padre habían tarifado por asuntos relacionados con la custodia de las crías. Nada extraordinario, vaya, pero daba igual porque había que rellenar páginas de sucesos y minutos de tele. Mientras el paradero de Diana era una incógnita, el país entero sometía su entorno a una radiografía moral tan monstruosa, a un escrutinio tan detallado, que ninguna familia del mundo habría podido pasar con nota semejante examen.

Ahora que ha aparecido el cadáver de la pobre chica, nos damos cuenta de que Diana era una chica normal, y su familia una familia corriente, con sus luces y sus sombras, como todas las familias del mundo. Pero es demasiado tarde. Ya hemos multiplicado el dolor (…).

Miren, cuando una persona desaparece, las fuerzas de seguridad tienen la obligación de investigar hasta el trozo más pequeño de su vida, pues en un detalle insignificante puede estar la llave maestra de un caso. Pero los medios no tienen por qué hacer lo mismo. La familia de Diana no sólo la ha perdido a ella. Ha perdido su intimidad, su privacidad, su derecho a tener pequeños secretos. Quizá haya que hacer examen de conciencia. Quizá haya una parte de este espanto del que todos somos culpables.

1. Lea el texto e indique los elementos de la comunicación (elementos pragmáticos) del mismo. (0'4 cada respuesta correcta)

Emisor _____

Receptor _____

Código _____

Canal _____

Mensaje _____

_____

2. Descomponga las palabras siguientes -subrayando la raíz o lexema de la misma-: **rellenar** (línea 10) y **radiografía** (línea 12). A **continuación, señale la categoría léxica a las que pertenecen** (sustantivo, adjetivo...) **y la clase en la que se incluyen según su estructura** (simple, derivada…). **Por último explique el significado** de **cúmulo** (línea 1) y **tarifado** (línea 9) **en el contexto en el que aparecen. (0,5 cada respuesta correcta)**

PALABRA	DESCOMPOSICIÓN	CATEGORÍA LÉXICA	CLASE SEGÚN SU ESTRUCTURA
Rellenar			
Radiografía			
PALABRA	**SIGNIFICADO**		
Cúmulo			
Tarifado			

3. Señale si son verdaderas o falsas (V/F) las siguiente afirmaciones: (0,4 cada respuesta correcta)

a) En la oración: *Y mientras ese desalmado hacía vida normal, muchos tejían historias imposibles de fugas juveniles, de huidas de película,* el sujeto del verbo principal es *muchos.*	
b) En la oración: *Quizá haya que hacer examen de conciencia*, predomina la modalidad oracional dubitativa.	
c) En la oración: *Los medios, las redes y la chismología se habían apresurado a hacer un retrato de la desaparecida que casaba muy bien con el arquetipo de la aventurera de la novela*, el sujeto del verbo principal es múltiple.	
d) En la oración: *Ya hemos multiplicado el dolor*, el sujeto está elíptico y podría añadirse *Vosotros.*	
e) En la oración: *Nada extraordinario, vaya, pero daba igual porque había que rellenar páginas de sucesos y minutos de tele,* la conjunción *porque* es coordinante	

4. Este extracto tiene 12 errores ortográficos. Señálelos y corríjalos. (0'50 cada 3 errores corregidos correctamente)

Esta és la historia de un hombre al que yo definiría cómo buscador.

Un buscador es alguien que busca. No necesariamente es alguien que encuentra. Tampoco es alguien que save lo que está buscando. Es simplemente para quien su vida es una busqueda.

Un día un buscador sintió que debía ir hacía la ciudad de Kammir. Él había aprendido a hacer caso riguroso a esas sensaciones que venían de un lugar desconocido de sí mismo, asique dejó todo y partió. Después de dos días de marcha por los polvorientos caminos divisó Kammir, a lo lejos. Un poco antes de llegar a el pueblo, una colina a la derecha del sendero le llamó la atención. Estaba tapizada de un verde maravilloso y había un montón de árboles, pájaros y flores encantadoras. La rodeaba por completo una especie de vaya pequeña de madera lustrada... Una portezuela de bronze lo invitaba a entrar. De pronto sintió que olvidaba el pueblo y sucunvió ante la tentación de descansar por un momento en ese lugar. El buscador traspaso el portal y empezó a caminar lentamente entre las piedras blancas que estavan distribuidas como al hazar, entre los árboles. Dejó que sus ojos fueran los de un buscador, quizá por eso descubrió, sobre una de las piedras, aquella inscripción...

(extracto del cuento *El buscador* de Jorge Bucay)

5. Escriba un texto en el que exponga su opinión acerca del tratamiento de los temas de desapariciones de personas en los medios de comunicación (entre 200 y 220 palabras). (2 puntos)