

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Familia Profesional: (ART) ARTES Y ARTESANÍAS

Area Profesional: ARTA ARTESANÍA TRADICIONAL

Cod. Esp.: ARTA0001	Denominación: OPERACIONES BÁSICAS DE DORADO SOBRE SUPERFICIES DE MADERA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART084)	MATERIALES, HERRAMIENTAS Y PROCEDIMIENTOS EN PROYECTOS DE DORADO TRADICIONAL SOBRE SOPORTES DE MADERA	08/06/2022		50		
2	(ART085)	SANEAMIENTO, IMPRIMACIÓN Y PREPARACIÓN DEL SOPORTE DE MADERA PARA DORADO TRADICIONAL	08/06/2022		60		
3	(ART086)	TÉCNICAS DE PASTILLAJE, REHUNDIDO Y EMBOLADO SOBRE SOPORTE DE MADERA PARA DORADO TRADICIONAL	08/06/2022		60		
4	(ART087)	EJECUCIÓN DE TÉCNICAS DE DORADO TRADICIONAL	08/06/2022		80		

Cod. Esp.: ARTA0002	Denominación: EMPRENDIMIENTO EN ARTESANÍA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 60	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART097)	EMPRENDIMIENTO EN ARTESANÍA.	05/09/2022		60		

Cod. Esp.: ARTA0003	Denominación: CONFECCIÓN ARTESANAL DE PRENDAS DE VESTIR Y ACCESORIOS DE MODA EN PUNTO Y GANCHILLO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART098)	MATERIALES Y HERRAMIENTAS. HOMOGENEIZACIÓN PRENDAS EN PUNTO Y GANCHILLO	29/08/2022		60		
2	(ART099)	ACTIVIDADES ARTESANALES EN PUNTO.	29/08/2022		120		
3	(ART100)	ACTIVIDADES ARTESANALES EN GANCHILLO.	29/08/2022		120		

Cod. Esp.: ARTA0004	Denominación: APLICACIÓN DE FIBRAS VEGETALES AL MOBILIARIO: REJILLA DE RATÁN	Esp. con U.C.: NO
Horas: 40	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTA0004	Denominación: APLICACIÓN DE FIBRAS VEGETALES AL MOBILIARIO: REJILLA DE RATÁN	Esp. con U.C.: NO
Horas: 40	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

MOD.FORM.

1	(ART088)	APLICACIÓN DE REJILLA DE RATÁN AL MUEBLE			18/07/2022		40						
Cod. Esp.: ARTA0005		Denominación: TÉCNICA ARTESANAL DE ORNAMENTACIÓN CON TARACEA GRANADINA						Esp. con U.C.: NO					
Horas: 90		Nivel: 1		Inserción: 6.45 €		Colectivos: 8.97 €		CCC: 11.71 €		Área Pri.: No		R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord. MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja HORAS	Ord. UNID. COMP. asociada
1 (ART84)	ELABORACIÓN DE FILETES, GRECAS Y ESTRELLAS	18/11/2022	30	
2 (ART85)	REALIZACIÓN DE TRABAJOS DE TARACEA	18/11/2022	40	
3 (ART86)	BARNIZADO DE TRABAJOS DE TARACEA	18/11/2022	10	
4 (ART87)	CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MARKETING Y COMERCIALIZACIÓN DE	18/11/2022	10	

Cod. Esp.: ARTA0006	Denominación: ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANOS EN MADERA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja HORAS	Ord. UNID. COMP. asociada
1 (ART167)	MECANIZADO BÁSICO DE LA MADERA	13/04/2023	90	
2 (ART168)	ELABORACIÓN Y MONTAJE	13/04/2023	90	
3 (ART169)	APLICACIÓN DE ACABADOS	13/04/2023	60	
4 (ART170)	MARKETING Y COMERCIALIZACIÓN	13/04/2023	10	

Cod. Esp.: ARTA0007	Denominación: DISEÑO Y REALIZACIÓN ARTESANAL DE PRENDAS DE VESTIR Y ACCESORIOS DE MODA EN PUNTO Y GANCHILLO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja HORAS	Ord. UNID. COMP. asociada
1 (ART88)	DISEÑO Y EJECUCIÓN DE PRENDAS DE VESTIR EN PUNTO Y GANCHILLO	09/05/2023	130	
2 (ART89)	DISEÑO Y EJECUCIÓN DE ACCESORIOS DE MODA EN PUNTO Y GANCHILLO	05/05/2023	120	

Cod. Esp.: ARTA01	Denominación: BORDADOS EN SEDA Y ORO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 700	Nivel: 1	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja HORAS	Ord. UNID. COMP. asociada
----------------	-----------------------------------	------------	------------------	---------------------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTA01		Denominación: BORDADOS EN SEDA Y ORO						Esp. con U.C.: NO		
Horas: 700	Nivel: 1	Inserción:	6.45 €	Colectivos:	8.97 €	CCC:	11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	
1	(ART001)	ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO. TALLERES		31/07/2018		30				
2	(ART002)	CONOCIMIENTO DE MATERIALES Y MAQUINARIA		31/07/2018		30				
3	(ART003)	CLASIFICACIÓN Y NUMERACIÓN DE HILOS		31/07/2018		40				
4	(ART004)	IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LA FIBRA TEXTIL		31/07/2018		60				
5	(ART005)	TÉCNICAS DE DIBUJO. ELABORACIÓN DE BOCETOS. INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA		31/07/2018		90				
6	(ART006)	PROCEDIMIENTO DE PATRONAJE. PLANTEAMIENTO DE DIBUJOS SOBRE TEJIDOS. CONFECCIÓN		31/07/2018		90				
7	(ART007)	TÉCNICAS DE BORDADO ARTÍSTICO. ACABADO Y CALIDAD DEL PRODUCTO		31/07/2018		130				
8	(ART008)	TÉCNICAS DEL BORDADO CON TELAS E HILOS ENNOBLECIDOS. ACABADO Y CALIDAD DEL PRODUCTO		31/07/2018		95				
9	(ART009)	TÉCNICAS DE COSIDO: ENSAMBLADO. ACABADO Y CALIDAD DEL PRODUCTO		31/07/2018		35				
10	(ART010)	TÉCNICAS DE COSIDO: ACOLCHADO. ACABADO Y CALIDAD DEL PRODUCTO		31/07/2018		30				
11	(ART011)	TÉCNICAS DE FIJADO. ACABADO Y CALIDAD DEL PRODUCTO		31/07/2018		30				
12	(ART012)	ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS Y GESTIÓN DE COMPRAS		31/07/2018		40				
Cod. Esp.: ARTA0111		Denominación: TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA						0613/2013-1		Esp. con U.C.: SI
Horas: 500	Nivel: 2	Inserción:	6.45 €	Colectivos:	8.97 €	CCC:	11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO		Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(MF1698_2-1698)	PLANIFICACIÓN DE PROCESOS DE ELABORACIÓN DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA	11/09/2013	60	1	(UC1698_2-1698) PLANIFICAR EL PROCESO DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTA0111		Denominación: TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA					0613/2013-1		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 500	Nivel: 2	Inserción:	6.45 €	Colectivos:	8.97 €	CCC:	11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

2	(MF1699_2-1699)	SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE MADERAS Y HERRAMIENTAS PARA LA REALIZACIÓN DE UNA TALLA DE ELEMENTOS ESCU	11/09/2013	90	2	(UC1699_2-1699)	SELECCIONAR Y PREPARAR LAS MADERAS Y HERRAMIENTAS PARA REALIZAR LA TALLA DE ELEMENTOS ESCULTÓRICOS Y DECORATIVOS EN MADERA
----------	------------------------	---	-------------------	-----------	----------	------------------------	---

3	(MF1700_2-1700)	ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA	11/09/2013	180	3	(UC1700_2-1700)	ELABORAR ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA
----------	------------------------	--	-------------------	------------	----------	------------------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2173	PLANTILLAS, CALCOS Y DESBASTADO BÁSICO	11/09/2013		90
UF2174	TÉCNICAS DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA	11/09/2013		90

4	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	11/09/2013	50	4	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL
----------	------------------------	--	-------------------	-----------	----------	------------------------	--

5	(MP0451)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA	11/09/2013	120	5	(ARTA0111)	COMPETENCIA GENERAL DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA
----------	-----------------	---	-------------------	------------	----------	-------------------	--

Cod. Esp.: ARTA0112		Denominación: ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL					0985/2013-1		Esp. con U.C.: SI			
Horas: 510	Nivel: 2	Inserción:	6.45	€	Colectivos:	8.97	€	CCC:	11.71	€	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	------	----------------------

1	(MF2244_2-2244)	DEFINICIÓN DE PROCESOS DE ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL	15/02/2014	100	1	(UC2244_2-2244)	DEFINIR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL
----------	------------------------	--	-------------------	------------	----------	------------------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2638	INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DEL PROYECTO Y DETERMINACIÓN DE NECESIDADES	15/02/2014		50
UF2639	REDACCIÓN DEL PLAN DE ELABORACIÓN DE LA PIEZA Y SU PRESUPUESTO EN OBRAS DE FORJA ARTESANAL	15/02/2014		50

2	(MF2245_2-2245)	TÉCNICAS DE CORTE EN LA ELABORACIÓN DE PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL	15/02/2014	70	2	(UC2245_2-2245)	ELABORAR PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL MEDIANTE TÉCNICAS DE CORTE
----------	------------------------	--	-------------------	-----------	----------	------------------------	---

3	(MF2246_2-	TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE CONFORMACIÓN	15/02/2014	160	3	(UC2246_2-	CONFORMAR PIEZAS DE OBRAS DE FORJA
----------	-------------------	--	-------------------	------------	----------	-------------------	---

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTA0112	Denominación: ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL						0985/2013-1	Esp. con U.C.: SI
Horas: 510	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

2246)	EN CALIENTE Y EN FRÍO DE PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ART				2246)	ARTESANAL MEDIANTE TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS EN CALIENTE EN FRÍO				
UNIDADES FORMATIVAS										
Código		Descripción			Fecha alta		Fecha baja		HORAS	
UF2640		OPERACIONES PREVIAS A LA CONFORMACIÓN EN CALIENTE Y FRIO DE PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL			15/02/2014				30	
UF2641		TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS EN CALIENTE DE CONFORMACIÓN DE PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL			15/02/2014				70	
UF2642		TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS EN FRIO DE CONFORMACIÓN DE PIEZAS DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL			15/02/2014				60	
4	(MF2247_2-2247)	TÉCNICAS DE MONTAJE, REPASADO Y PROTECCIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL		15/02/2014	50	4	(UC2247_2-2247)	REALIZAR EL MONTAJE, REPASADO Y PROTECCIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL		
5	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL		15/02/2014	50	5	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL		
6	(MP0551)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL		15/02/2014	80	6	(ARTA0112)	COMPETENCIA GENERAL DE ELABORACIÓN DE OBRAS DE FORJA ARTESANAL.		

Area Profesional: ARTB JOYERÍA Y ORFEBRERÍA

Cod. Esp.: ARTB0001		Denominación: SISTEMAS CAD/CAM PARA EL MODELADO 3D Y PROTOTIPADO APLICADOS A JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 300	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €		Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(ART120)	FUNDAMENTOS Y ASPECTOS BÁSICOS DE LA FABRICACIÓN DE JOYAS APLICADAS AL DISEÑO	13/09/2022		10			
2	(ART121)	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE UN PROYECTO	13/09/2022		10			
3	(ART122)	MODELADO DE CAD 3D PARA JOYERÍA	13/09/2022		200			
4	(ART123)	PROTOTIPADO POR SISTEMAS DE DESBASTE Y CREACIÓN DE MODELOS POR RESINAS CALCINABLES	13/09/2022		80			

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0002	Denominación: PROYECTOS DE DISEÑO DE JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART124)	PROYECTOS DE DISEÑO DE JOYERÍA: PLANTEAMIENTO, DESARROLLO Y PRESENTACIÓN FINAL	26/10/2022		250		

Cod. Esp.: ARTB0003	Denominación: TÉCNICAS DE ACABADOS MECÁNICOS Y QUÍMICOS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 120	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART148)	INTRODUCCIÓN A LOS ACABADOS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA.	14/09/2022		10		
2	(ART149)	OPERACIONES PREVIAS A LOS ACABADOS DE ARTÍCULOS DE JOYERÍA Y PLATERÍA.	14/09/2022		10		
3	(ART150)	TÉCNICAS DE ACABADO BRILLO Y MATE DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA.	14/09/2022		50		
4	(ART151)	TÉCNICAS DE ACABADOS POR BAÑOS GALVÁNICOS DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA.	14/09/2022		30		
5	(ART152)	TÉCNICAS DE COLORACIÓN POR OXIDACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA.	14/09/2022		20		

Cod. Esp.: ARTB0004	Denominación: OPERACIONES BÁSICAS DE LA FABRICACIÓN DE JOYAS						Esp. con U.C.: NO
Horas: 300	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART125)	EL PUESTO DE TRABAJO EN EL TALLER DE JOYERÍA	14/09/2022		30		
2	(ART126)	FUNDICIÓN, ESTIRADO, LAMINADO Y TREFILADO DE METALES NOBLES	14/09/2022		50		
3	(ART127)	CORTE, EMBUTIDO, CALADO Y ABOCARDADO DE METALES NOBLES	14/09/2022		80		
4	(ART128)	TÉCNICAS DE SOLDADURA EN LOS PROCESOS DE JOYERÍA	14/09/2022		140		

ARTB0005	PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DISEÑO DE JOYERÍA						
-----------------	---	--	--	--	--	--	--

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0005	Denominación: PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DISEÑO DE JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 230	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART129)	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO EN JOYERÍA Y PLATERÍA	14/09/2022		50	
2	(ART130)	DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR APLICADOS AL DISEÑO DE JOYAS	14/09/2022		90	
3	(ART131)	DIBUJO TÉCNICO APLICADO AL DISEÑO DE JOYAS	14/09/2022		90	

Cod. Esp.: ARTB0006	Denominación: TÉCNICAS DE FABRICACIÓN DE JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 200	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART153)	LOS PROCESOS DE FABRICACIÓN DE JOYAS	14/09/2022		30	
2	(ART154)	TRATAMIENTOS TÉRMICOS	14/09/2022		20	
3	(ART155)	OPERACIONES COMPLEJAS EN EL TALLER DE JOYERÍA	14/09/2022		150	

Cod. Esp.: ARTB0007	Denominación: TÉCNICAS DE MICROFUSIÓN EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART132)	EL PROCESO DE FUNDICIÓN A LA CERA PERDIDA	15/09/2022		10	
2	(ART133)	TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA OBTENER MOLDES	15/09/2022		90	
3	(ART134)	TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA OBTENER PIEZAS DE CERA EN MOLDES	15/09/2022		80	
4	(ART135)	PREPARACIÓN DE CILINDROS PARA FUNDICIÓN	15/09/2022		30	
5	(ART136)	TÉCNICAS DE FUNDICIÓN MÁS USUALES	15/09/2022		30	
6	(ART137)	TÉCNICAS DE LIMPIEZA DE CILINDROS	15/09/2022		10	

Cod. Esp.: ARTB0008	Denominación: TÉCNICAS DECORATIVAS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 120	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	--------------------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0008		Denominación: TÉCNICAS DECORATIVAS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 120	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			
1	(ART138)	INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DECORATIVAS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA	15/09/2022			10			
2	(ART139)	TÉCNICAS DECORATIVAS MECÁNICAS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA	15/09/2022			40			
3	(ART140)	TÉCNICAS DECORATIVAS POR TEMPERATURA DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA	15/09/2022			40			
4	(ART141)	TÉCNICAS DECORATIVAS QUÍMICAS DE PIEZAS DE JOYERÍA Y PLATERÍA	15/09/2022			30			
Cod. Esp.: ARTB0009		Denominación: DISEÑO DE JOYAS ASISTIDO POR ORDENADOR. NIVEL I						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 40	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			
Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO			Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada			
1	(ART156)	DISEÑO PRELIMINAR Y USO DEL PROGRAMA 3D	29/03/2023			15			
2	(ART157)	APLICACIÓN DE TÉCNICAS A LAS PIEZAS	29/03/2023			15			
3	(ART158)	ANÁLISIS DEL DISEÑO FINAL	29/03/2023			10			
Cod. Esp.: ARTB0010		Denominación: DISEÑO DE JOYAS ASISTIDO POR ORDENADOR. NIVEL III						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 32	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			
Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO			Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada			
1	(ART159)	VISUALIZACIÓN DE LAS PIEZAS	29/03/2023			10			
2	(ART160)	TEXTURIZACIÓN DE LA PIEZA	29/03/2023			12			
3	(ART161)	MECANIZACIÓN E IMPLANTACIÓN DE TEXTURAS	29/03/2023			10			
Cod. Esp.: ARTB0011		Denominación: ESMALTE AL FUEGO EN JOYERÍA. NIVEL II						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 40	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			
Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO			Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada			
1	(ART162)	ESMALTE AL FUEGO EN JOYERÍA	29/03/2023			25			
2	(ART163)	COLORES Y SU APLICABILIDAD	29/03/2023			15			
Cod. Esp.: ARTB0013		Denominación: OPERACIONES AUXILIARES DE FABRICACIÓN DE JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0013	Denominación: OPERACIONES AUXILIARES DE FABRICACIÓN DE JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART171)	ELEMENTOS PARA LA FABRICACIÓN EN JOYERÍA	04/04/2023		30	
2	(ART172)	OPERACIONES AUXILIARES A LA MICROFUSIÓN	04/04/2023		50	
3	(ART173)	OPERACIONES AUXILIARES DE FABRICACIÓN	04/04/2023		70	
4	(ART174)	OPERACIONES AUXILIARES DE MONTAJE	04/04/2023		50	
5	(ART175)	OPERACIONES AUXILIARES DE ENGASTADO DE GEMAS	04/04/2023		50	
6	(ART176)	OPERACIONES BÁSICAS DE ORNAMENTACIÓN Y ACABADO	04/04/2023		50	

Cod. Esp.: ARTB0014	Denominación: DISEÑO DE JOYAS ASISTIDO POR ORDENADOR. NIVEL II						Esp. con U.C.: NO
Horas: 40	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART90)	CREACIÓN DE JOYAS ARTÍSTICAS Y/O PRODUCCIONES COMERCIALES	16/05/2023		10	
2	(ART91)	MODIFICACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PIEZAS DE JOYERÍA	16/05/2023		15	
3	(ART92)	PROGRAMAS INFORMÁTICOS APLICADOS AL DISEÑO DE JOYAS	16/05/2023		15	

Cod. Esp.: ARTB0015	Denominación: ESMALTE AL FUEGO EN JOYERÍA. NIVEL I						Esp. con U.C.: NO
Horas: 32	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART93)	TÉCNICAS DE ESMALTE AL FUEGO EN JOYERÍA	16/05/2023		11	
2	(ART94)	PROCESO DE ESMALTADO AL FUEGO EN JOYERÍA	16/05/2023		11	
3	(ART95)	ACABADO DE PIEZAS CON ESMALTES AL FUEGO EN JOYERÍA	16/05/2023		10	

Cod. Esp.: ARTB001PO	Denominación: DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN EN JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 40	Nivel:	Inserción: 0.00 €	Colectivos: 0.00 €	CCC: 0.00 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	--------------------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB001PO	Denominación: DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN EN JOYERÍA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 40	Nivel:	Inserción: 0.00 €
	Colectivos: 0.00 €	CCC: 0.00 €
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

1 (ART81) DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN EN JOYERÍA 12/10/2021 40

Cod. Esp.: ARTB002PO	Denominación: JOYERÍA APLICADA A LA CERAMICA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 48	Nivel:	Inserción: 0.00 €
	Colectivos: 0.00 €	CCC: 0.00 €
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART82) JOYERÍA APLICADA A LA CERAMICA 08/03/2019 48

Cod. Esp.: ARTB003PO	Denominación: TÉCNICA DE PERLAS EN VIDRIO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 24	Nivel:	Inserción: 0.00 €
	Colectivos: 0.00 €	CCC: 0.00 €
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART83) TÉCNICA DE PERLAS EN VIDRIO 08/03/2019 24

Cod. Esp.: ARTB01	Denominación: ENGASTADO DE JOYERIA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 450	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €
	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART021) INTRODUCCIÓN A LA TÉCNICA DEL ENGASTE Y SU DISEÑO APLICADO 30/04/2021 50

2 (ART022) EL TALLER DE ENGASTADO. MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS 30/04/2021 50

3 (ART023) OPERACIONES PREVIAS AL ENGASTADO 30/04/2021 40

4 (ART024) TÉCNICAS DEL ENGASTADO 30/04/2021 310

Cod. Esp.: ARTB0111	Denominación: ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE PLATERÍA	0613/2013-2	Esp. con U.C.: SI
Horas: 620	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	
	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (MF2041_2-2041) PROCESOS DE ELABORACIÓN, ACABADOS Y ORNAMENTACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA 11/09/2013 180 1 (UC2041_2-2041) PLANIFICAR LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN, ACABADOS Y ORNAMENTACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO	11/09/2013		50

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0111		Denominación: ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE PLATERÍA							0613/2013-2		Esp. con U.C.: SI
Horas: 620	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

	UF2092	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA				11/09/2013	90	
	UF2093	PLANIFICACIÓN Y CONTROL DE LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN, ACABADOS Y ORNAMENTACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZ				11/09/2013	40	
2	(MF2042_2-2042)	ELABORACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	11/09/2013	180	2	(UC2042_2-2042)	ORGANIZAR PROCESOS Y ELABORAR ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	
UNIDADES FORMATIVAS								
	Código	Descripción				Fecha alta	Fecha baja	HORAS
	UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO				11/09/2013		50
	UF2094	TÉCNICAS BÁSICAS DE ELABORACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE METAL PRECIOSO				11/09/2013		90
	UF2095	TÉCNICAS ESPECÍFICAS DE ELABORACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA				11/09/2013		40
3	(MF2043_2-2043)	ORNAMENTACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	11/09/2013	170	3	(UC2043_2-2043)	ORGANIZAR PROCESOS Y ORNAMENTAR ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	
UNIDADES FORMATIVAS								
	Código	Descripción				Fecha alta	Fecha baja	HORAS
	UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO				11/09/2013		50
	UF2096	TÉCNICAS DE GRABADO EN PLATERÍA				11/09/2013		40
	UF2097	TÉCNICAS DE REPUJADO Y CINCELADO EN PLATERÍA				11/09/2013		40
	UF2098	TÉCNICAS DE ESMALTADO EN PLATERÍA				11/09/2013		40
4	(MF2044_2-2044)	ACABADOS MECÁNICOS Y QUÍMICOS DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	11/08/2013	110	4	(UC2044_2-2044)	ORGANIZAR PROCESOS Y REALIZAR ACABADOS MECÁNICOS Y QUÍMICOS DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA	
UNIDADES FORMATIVAS								
	Código	Descripción				Fecha alta	Fecha baja	HORAS
	UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO				11/09/2013		50
	UF2099	TÉCNICAS BÁSICAS DE ACABADOS EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA				11/09/2013		30

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0111		Denominación: ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE PLATERÍA						0613/2013-2		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 620	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

UF2100		TÉCNICAS DE COLORACIÓN POR OXIDACIÓN EN ELEMENTOS Y PIEZAS DE PLATERÍA				11/09/2013		30	
5	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	11/08/2013	50	5	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL		
6	(MP0439)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE	11/08/2013	80	6	(ARTB0111)	COMPETENCIA GENERAL DE ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE PLATERÍA		

Cod. Esp.: ARTB0112		Denominación: REPOSICIÓN, MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE ELEMENTOS DE RELOJERÍA FINA						0985/2013-2		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 550	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF2115_2-2115)	REPOSICIÓN Y MONTAJE DE ELEMENTOS PARCIALES DE RELOJERÍA FINA.	15/02/2014		120 1	(UC2115_2-2115)	REPONER Y MONTAR ELEMENTOS PARCIALES DE RELOJERÍA FINA
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta		Fecha baja	HORAS
	UF2427	RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS DE RELOJERÍA		15/02/2014			90
	UF2434	INTERVENCIÓN SOBRE PARCIALES EN RELOJERÍA FINA		15/02/2014			30
2	(MF2116_2-2116)	MANTENIMIENTO DE RELOJERÍA FINA.	15/02/2014		260 2	(UC2116_2-2116)	REALIZAR EL MANTENIMIENTO DE RELOJERÍA FINA
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta		Fecha baja	HORAS
	UF2427	RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS DE RELOJERÍA		15/02/2014			90
	UF2435	DIAGNÓSTICO Y PLANIFICACIÓN PARA EL MANTENIMIENTO DE UNIDADES DE MOVIMIENTO DE RELOJERÍA FINA DE CUA		15/02/2014			80
	UF2436	MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE UNIDADES DE MOVIMIENTO DE RELOJERÍA FINA DE CUARZO, ELECTRÓNICA O HÍBR		15/02/2014			90
3	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	15/02/2014		50 3	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0112		Denominación: REPOSICIÓN, MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE ELEMENTOS DE RELOJERÍA FINA							0985/2013-2		Esp. con U.C.: SI
Horas: 550	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

4 (MP0511)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE REPOSICIÓN, MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE ELEMENTOS D	15/02/2014	120 4	(ARTB0112) COMPETENCIA GENERAL DE REPOSICIÓN, MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE ELEMENTOS DE RELOJERÍA FINA.
-------------------	---	-------------------	--------------	--

Cod. Esp.: ARTB02		Denominación: CREACIÓN DE UN TALLER DE JOYERÍA POLIVALENTE						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 60	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:			

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(ART043)	ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS PARA LA CREACIÓN DE UN TALLER DE JOYERÍA POLIVALENTE	21/07/2021		10		
2	(ART044)	TIPOS DE JOYAS, FORNITURAS, MATERIALES E INSUMOS NECESARIOS PARA USAR EN UN TALLER DE JOYERÍA POLIVA	21/07/2021		25		
3	(ART045)	PROVEEDORES DE PRODUCTOS Y SERVICIOS PARA TALLERES INTEGRADOS EN ESPACIOS POLIVALENTES Y CAMBIANTES	21/07/2021		5		
4	(ART046)	PLAN DE NEGOCIO DE UN TALLER DE JOYERÍA INTEGRADO	21/07/2021		20		

Cod. Esp.: ARTB0211		Denominación: REPARACIÓN DE JOYERÍA					0613/2013-3		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 590	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF2045_2-2045)	RECEPCIÓN Y DIAGNÓSTICO DE PIEZAS DE JOYERÍA	11/09/2013		130 1	(UC2045_2-2045)	RECEPCIONAR Y DIAGNOSTICAR PIEZAS DE JOYERÍA

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO	11/09/2013		50
UF2102	GEMOLOGÍA BÁSICA	11/09/2013		40
UF2103	DIAGNÓSTICO TÉCNICO Y ECONÓMICO DE LA REPARACIÓN DE UNA PIEZA DE JOYERÍA	11/09/2013		40

2	(MF2046_2-2046)	REPARACIÓN DE ELEMENTOS DE JOYERÍA	11/09/2013		200 2	(UC2046_2-2046)	REPARAR ELEMENTOS DE JOYERÍA
----------	------------------------	---	-------------------	--	--------------	------------------------	-------------------------------------

UNIDADES FORMATIVAS

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB0211		Denominación: REPARACIÓN DE JOYERÍA						0613/2013-3		Esp. con U.C.: SI
Horas: 590	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2101	ARTÍCULOS DE METAL PRECIOSO	11/09/2013		50
UF2094	TÉCNICAS BÁSICAS DE ELABORACIÓN DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE METAL PRECIOSO	11/09/2013		90
UF2099	TÉCNICAS BÁSICAS DE ACABADOS EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA	11/09/2013		30
UF2104	ADAPTACIÓN, MODIFICACIÓN Y SUSTITUCIÓN DE ELEMENTOS DE JOYERÍA	11/09/2013		30
3 (MF2047_2-2047)	ENGASTADO DE MATERIAL GEMOLÓGICO	11/09/2013		220
				3
				(UC2047_2-2047)
				REPONER MATERIAL GEMOLÓGICO
UNIDADES FORMATIVAS				
Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2102	GEMOLOGÍA BÁSICA	11/09/2013		40
UF2105	OPERACIONES BÁSICAS DE ENGASTADO DE GEMAS	11/09/2013		90
UF2106	OPERACIONES COMPLEJAS DE ENGASTADO DE GEMAS	11/09/2013		90
4 (MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	11/09/2013		50
				4
				(UC1690_2-1690)
				ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL
5 (MP0440)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE REPARACIÓN DE JOYERÍA	11/09/2013		80
				5
				(ARTB0211)
				COMPETENCIA GENERAL DE REPARACIÓN DE JOYERÍA

Cod. Esp.: ARTB03		Denominación: ESCULTURA DIGITAL APLICADA A JOYERÍA							Esp. con U.C.: NO	
Horas: 200	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(ART047)	INTRODUCCIÓN A LA ESCULTURA DIGITAL	21/07/2021		5		
2	(ART048)	INTERFACE DEL SOFTWARE DE ESCULTURA DIGITAL	21/07/2021		10		
3	(ART049)	INICIACIÓN A LA ESCULTURA DIGITAL	21/07/2021		30		
4	(ART050)	ESCULTURA AVANZADA APLICADA A LA JOYERÍA	21/07/2021		120		
5	(ART051)	IMPRESIÓN 3D	21/07/2021		35		

Cod. Esp.: ARTB04	Denominación: DIBUJO VECTORIAL APLICADO AL GRABADO Y CORTE LÁSER	Esp. con U.C.: NO
--------------------------	---	--------------------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTB04	Denominación: DIBUJO VECTORIAL APLICADO AL GRABADO Y CORTE LÁSER						Esp. con U.C.: NO
Horas: 120	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART052)	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO VECTORIAL	26/07/2021		5	
2	(ART053)	INTERFACE DE LOS SOFTWARES DE DIBUJO VECTORIAL	26/07/2021		10	
3	(ART054)	INICIACIÓN AL DIBUJO VECTORIAL	26/07/2021		45	
4	(ART055)	APLICACIÓN DE DIBUJOS VECTORIALES A SISTEMAS DE CORTE, SATINADO Y GRABADO LÁSER	26/07/2021		40	
5	(ART056)	TÉCNICAS DE CORTE, SATINADO Y GRABADO CON TECNOLOGÍA LÁSER	26/07/2021		20	

Cod. Esp.: ARTB05	Denominación: MODELADO EN CERA APLICADO A JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 180	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART057)	DISEÑO DE PIEZAS DE JOYERÍA APLICADO AL MODELADO EN CERA	26/07/2021		35	
2	(ART058)	MODELADO MANUAL PARA PIEZAS DE JOYERÍA	26/07/2021		15	
3	(ART059)	TÉCNICAS DE MODELADO MANUAL EN CERA PARA PIEZAS DE JOYERÍA	26/07/2021		130	

Cod. Esp.: ARTB06	Denominación: RETOQUE FOTOGRÁFICO APLICADO A JOYERÍA						Esp. con U.C.: NO
Horas: 150	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART060)	INTRODUCCIÓN AL RETOQUE FOTOGRÁFICO	26/07/2021		5	
2	(ART061)	INICIACIÓN AL RETOQUE FOTOGRÁFICO	26/07/2021		50	
3	(ART062)	RETOQUE AVANZADO E IMPRESIÓN DE ARCHIVOS	26/07/2021		70	
4	(ART063)	RETOQUE FOTOGRÁFICO APLICADO A LA JOYERÍA	26/07/2021		25	

Area Profesional: ARTG FABRICACIÓN Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS MUSICALES

Cod. Esp.: ARTG0001	Denominación: CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE GUITARRAS ESPAÑOLAS						Esp. con U.C.: NO
870	2	6.45	8.97	11.71	No		

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0001	Denominación: CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE GUITARRAS ESPAÑOLAS						Esp. con U.C.: NO
Horas: 870	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
1	(ART177)	PROYECTOS DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE GUITARRAS ESPAÑOLAS	27/07/2023		150				
2	(ART178)	MADERAS PARA CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE GUITARRAS ESPAÑOLAS	27/07/2023		60				
3	(ART179)	ELABORACIÓN ARTESANAL DE PIEZAS Y ELEMENTOS DE GUITARRAS ESPAÑOLAS	27/07/2023		270				
4	(ART180)	ENSAMBLAJE Y MONTAJE ARTESANAL DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE GUITARRAS ESPAÑOLAS	27/07/2023		300				
5	(ART181)	TINTADO Y BARNIZADO ARTESANAL DE GUITARRAS ESPAÑOLAS	27/07/2023		90				

Cod. Esp.: ARTG0112	Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL						0985/2013-3	Esp. con U.C.: SI
Horas: 680	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
1	(MF2107_2-2107)	DETECCIÓN DE ANOMALÍAS EN INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2021		90	1	(UC2107_2-2107)	DETECTAR ANOMALÍAS EN INSTRUMENTOS DE VIENTO	
2	(MF2108_2-2108)	DESMONTAJE Y PREPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2014		90	2	(UC2108_2-2108)	DESMONTAR Y PREPARAR INSTRUMENTOS DE VIENTO PARA SU REPARACIÓN Y/O MANTENIMIENTO	
3	(MF2112_2-2112)	SUSTITUCIÓN DE MUELLES EN INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	15/02/2014		50	3	(UC2112_2-2112)	SUSTITUIR MUELLES EN INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	
4	(MF2113_2-2113)	CORRECCIÓN DE MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO- METAL	15/02/2014		190	4	(UC2113_2-2113)	CORREGIR HOLGURAS EN MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2722	PROCESO DE CORRECCIÓN DE HOLGURAS DE CILINDROS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	15/02/2014		60
UF2723	PROCESO DE SUSTITUCIÓN Y CORRECCIÓN DE ANOMALÍAS DE PISTONES DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	15/02/2014		30
UF2724	PROCESO DE CORRECCIÓN DE BIELAS DE TRANSMISIÓN Y CUERDAS DE CILINDROS DE	15/02/2014		30

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0112	Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	0985/2013-3	Esp. con U.C.: SI
Horas: 680	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

INSTRUMENTOS DE VIENTO-META					
UF2725	PROCESO DE CORRECCIÓN DE MECANISMOS DE ACCIÓN POR DESLIZAMIENTO			15/02/2014	70
5	(MF2114_2-2114)	REALIZACIÓN DE AJUSTES FINALES EN MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL	15/02/2014	140	5 (UC2114_2-2114) REALIZAR AJUSTES FINALES EN MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL
UNIDADES FORMATIVAS					
Código	Descripción			Fecha alta	Fecha baja HORAS
UF2726	AJUSTE FINAL DE MECANISMOS DE CILINDROS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL			15/02/2014	40
UF2727	AJUSTE FINAL DE MECANISMOS DE PISTONES DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL			15/02/2014	30
UF2728	AJUSTE FINAL DE MECANISMOS DE VARAS Y BOMBAS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL			15/02/2014	70
6	(MP0527)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2014	120	6 (ARTG0112) COMPETENCIA GENERAL DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL

Cod. Esp.: ARTG0212	Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA	0985/2013-4	Esp. con U.C.: SI
Horas: 680	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF2107_2-2107)	DETECCIÓN DE ANOMALÍAS EN INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2014		90	1	(UC2107_2-2107) DETECTAR ANOMALÍAS EN INSTRUMENTOS DE VIENTO
2	(MF2108_2-2108)	DESMONTAJE Y PREPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2014		90	2	(UC2108_2-2108) DESMONTAR Y PREPARAR INSTRUMENTOS DE VIENTO PARA SU REPARACIÓN Y/O MANTENIMIENTO
3	(MF2109_2-2109)	SUSTITUCIÓN Y MANTENIMIENTO DE MUELLES PLANOS Y DE AGUJA EN INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA	15/02/2014		30	3	(UC2109_2-2109) SUSTITUIR MUELLES PLANOS Y DE AGUJA EN INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA
4	(MF2110_2-2110)	AJUSTE DE MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO- MADERA	15/02/2014		60	4	(UC2110_2-2110) AJUSTAR EL MECANISMO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0212		Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA							0985/2013-4		Esp. con U.C.: SI
Horas: 680	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

5	(MF2111_2-2111)	REALIZACIÓN DEL MONTAJE DE MECANISMOS, COLOCACIÓN DE ZAPATILLAS Y EQUILIBRADO DEL SISTEMA MECÁNICO E	15/02/2014	290	5	(UC2111_2-2111)	MONTAR MECANISMOS, ASENTAR ZAPATILLAS Y REGULAR SISTEMAS MECÁNICOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA
----------	------------------------	---	-------------------	------------	----------	------------------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2444	MONTAJE DE MECANISMOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA	15/02/2014		30
UF2445	ASENTAMIENTO DE ZAPATILLAS EN EL CLARINETE Y SAXOFÓN	15/02/2014		70
UF2446	ASENTAMIENTO DE LAS ZAPATILLAS EN LA FLAUTA	15/02/2014		60
UF2447	ASENTAMIENTO DE LAS ZAPATILLAS EN EL OBOE	15/02/2014		60
UF2448	ASENTAMIENTO DE ZAPATILLAS EN EL FAGOT	15/02/2014		40
UF2449	REGULACIÓN DE SISTEMAS MECÁNICOS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA	15/02/2014		30

6	(MP0514)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO	15/02/2014	120	6	(ARTG0212)	COMPETENCIA GENERAL DE MANTENIMIENTO Y REPARACION DE INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA
----------	-----------------	---	-------------------	------------	----------	-------------------	---

Cod. Esp.: ARTG0312		Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						0985/2013-5		Esp. con U.C.: SI
Horas: 810	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(MF2122_3-2122)	DETERMINACIÓN DE INTERVENCIONES DE REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO EN INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA	15/02/2014		80	1	(UC2122_3-2122)	DETERMINAR INTERVENCIONES DE REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO EN INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA
2	(MF2123_3-2123)	MANTENIMIENTO Y AJUSTE DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA.	15/02/2014		80	2	(UC2123_3-2123)	MANTENER Y AJUSTAR INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA.
3	(MF2124_3-2124)	REPARACIÓN DE DAÑOS Y ANOMALÍAS NO ESTRUCTURALES DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA.	15/02/2014		200	3	(UC2124_3-2124)	REPARAR DAÑOS Y ANOMALÍAS NO ESTRUCTURALES DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA.

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2526	SUSTITUCIÓN Y AJUSTE DE PUENTES, CEJILLAS, CEJUELAS Y ALMAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA	15/02/2014		80

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0312		Denominación: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA					0985/2013-5		Esp. con U.C.: SI					
Horas: 810		Nivel: 3		Inserción: 6.45 €		Colectivos: 8.97 €		CCC: 11.71 €		Área Pri.: No		R. Decreto Cert.Prof.:		
UF2527		REPASADO Y RETOCADO DE BARNICES ALTERADOS O DETERIORADOS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						15/02/2014		60				
UF2525		REPARACIÓN DE DAÑOS Y ANOMALÍAS DEL AJUSTE DE CLAVIJAS, CLAVIJEROS, BOTÓN O PICA Y DEL DIAPASÓN DE I						15/02/2014		60				
4	(MF2125_3-2125)	REPARACIÓN DE DAÑOS Y ANOMALÍAS ESTRUCTURALES DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA				15/02/2014		100		4	(UC2125_3-2125)	REPARAR DAÑOS Y ANOMALÍAS ESTRUCTURALES DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA		
UNIDADES FORMATIVAS														
Código		Descripción						Fecha alta		Fecha baja		HORAS		
UF2528		APERTURA Y CIERRE DE LA CAJA DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						15/02/2014				40		
UF2529		REPARACIÓN DE DAÑOS Y ANOMALÍAS EN LA CAJA Y EN EL MÁSTIL O MANGO DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERD						15/02/2014				60		
5	(MF2126_3-2126)	SUSTITUCIÓN DE PIEZAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA				15/02/2014		220		5	(UC2126_3-2126)	SUSTITUIR PIEZAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA		
UNIDADES FORMATIVAS														
Código		Descripción						Fecha alta		Fecha baja		HORAS		
UF2530		SUSTITUCIÓN DE PARTES DEL MÁSTIL O MANGO DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						15/02/2014				80		
UF2531		SUSTITUCIÓN DE FONDOS, TAPAS Y BARRAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						15/02/2014				80		
UF2532		SUSTITUCIÓN DE AROS DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA						15/02/2014				60		
6	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL				15/02/2014		50		6	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL		
7	(MP0526)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICAL				15/02/2014		80		7	(ARTG0312)	COMPETENCIA GENERAL DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA		
Cod. Esp.: ARTG0412		Denominación: AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS							0985/2013-6		Esp. con U.C.: SI			
810		3		6.45		8.97		11.71		No				

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: **ARTG0412** Denominación: **AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS** 0985/2013-6 Esp. con U.C.: **SI**
 Horas: **810** Nivel: **3** Inserción: **6.45 €** Colectivos: **8.97 €** CCC: **11.71 €** Área Pri.: **No** R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF2117_3-2117)	EVALUACIÓN DEL ESTADO DEL PIANO	15/02/2014		220	1	(UC2117_3-2117) EVALUAR EL ESTADO DEL PIANO
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja		HORAS
	UF2595	EVALUACIÓN DEL ESTADO DEL MUEBLE DEL PIANO		15/02/2014			60
	UF2596	EVALUACIÓN DEL ESTADO DE LOS PEDALES DEL PIANO, EL TECLADO, EL MECANISMO Y SU REGULACIÓN		15/02/2014			70
	UF2597	EVALUACIÓN DEL ESTADO DE LA AFINACIÓN Y DE LA ARMONIZACIÓN DEL PIANO		15/02/2014			90
2	(MF2118_3-2118)	PLANIFICACIÓN DE LAS INTERVENCIONES DE AFINACIÓN, ARMONIZACIÓN Y REGULACIÓN DE PIANOS	15/02/2014		90	2	(UC2118_3-2118) PLANIFICAR LA INTERVENCIÓN PARA LA AFINACIÓN, ARMONIZACIÓN Y REGULACIÓN DE PIANOS
3	(MF2119_3-2119)	SUSTITUCIÓN DE LAS PIEZAS Y ELEMENTOS DE LA MECÁNICA DEL PIANO	15/02/2014		190	3	(UC2119_3-2119) SUSTITUIR LAS PIEZAS O ELEMENTOS DEL MECANISMO DEL PIANO Y PREPARARLO PARA SU INTERVENCIÓN
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja		HORAS
	UF2598	PREPARACIÓN DEL PIANO PARA SU ACCESIBILIDAD		15/02/2014			40
	UF2599	REALIZACIÓN DE CORRECCIONES EN ELEMENTOS DEL CONJUNTO ARMÓNICO DEL PIANO		15/02/2014			40
	UF2600	MONTAJE Y DESMONTAJE DE PIEZAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DEL MECANISMO A REPARAR		15/02/2014			50
	UF2601	SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE CUERDAS Y/O BORDONES		15/02/2014			60
4	(MF2120_3-2120)	AFINACIÓN DE PIANOS	15/02/2014		100	4	(UC2120_3-2120) AFINAR PIANOS
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja		HORAS
	UF2602	AFINACIÓN DE LAS DOCE NOTAS DE LA OCTAVA CENTRAL PARA OBTENER EL TEMPERAMENTO DEL PIANO		15/02/2014			40

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0412	Denominación: AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS					0985/2013-6	Esp. con U.C.: SI
Horas: 810	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

UF2603	AFINACIÓN DE LAS OCTAVAS ASCENDENTES Y DESCENDENTES PARA EXTENDER EL TEMPERAMENTO EN TODA LA TESITUR				15/02/2014	60
5 (MF2121_3-2121)	ARMONIZACIÓN DE PIANOS	15/02/2014	80	5 (UC2121_3-2121)	ARMONIZAR PIANOS	
6 (MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	15/02/2014	50	6 (UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	
7 (MP0544)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS	15/02/2014	80	7 (ARTG0412-412)	COMPETENCIAS GENERALES DE AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS	

Cod. Esp.: ARTG0512	Denominación: REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA					0985/2013-7	Esp. con U.C.: SI
Horas: 990	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF2117_3-2117)	EVALUACIÓN DEL ESTADO DEL PIANO	15/02/2014		220	1	(UC2117_3-2117) EVALUAR EL ESTADO DEL PIANO
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción		Fecha alta		Fecha baja	HORAS
	UF2595	EVALUACIÓN DEL ESTADO DEL MUEBLE DEL PIANO		15/02/2014			60
	UF2596	EVALUACIÓN DEL ESTADO DE LOS PEDALES DEL PIANO, EL TECLADO, EL MECANISMO Y SU REGULACIÓN		15/02/2014			70
	UF2597	EVALUACIÓN DEL ESTADO DE LA AFINACIÓN Y DE LA ARMONIZACIÓN DEL PIANO		15/02/2014			90
2	(MF2118_3-2118)	PLANIFICACIÓN DE LAS INTERVENCIONES DE AFINACIÓN, ARMONIZACIÓN Y REGULACIÓN DE PIANOS	15/02/2014		90	2	(UC2118_3-2118) PLANIFICAR LA INTERVENCIÓN PARA LA AFINACIÓN, ARMONIZACIÓN Y REGULACIÓN DE PIANOS
3	(MF2119_3-2119)	SUSTITUCIÓN DE LAS PIEZAS Y ELEMENTOS DE LA MECÁNICA DEL PIANO	15/02/2014		190	3	(UC2119_3-2119) SUSTITUIR LAS PIEZAS O ELEMENTOS DEL MECANISMO DEL PIANO Y PREPARARLO PARA SU INTERVENCIÓN
UNIDADES FORMATIVAS							

Cod. Esp.: ARTG0512		Denominación: REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA							0985/2013-7		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 990	Nivel: 3	Inserción:	6.45 €	Colectivos:	8.97 €	CCC:	11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto	Cert.Prof.:		

28/11/2023 13:35

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTG0512	Denominación: REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA						0985/2013-7	Esp. con U.C.: SI
Horas: 990	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

1690)	DE UN TALLER ARTESANAL		1690)	DE UN TALLER ARTESANAL
8	(MP0550-550) MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA	15/02/2014	80	8 (ARTG0512-512) COMPETENCIAS GENERALES DE REGULACIÓN DE PIANOS VERTICALES Y DE COLA

Area Profesional: ARTN VIDRIO Y CERÁMICA ARTESANAL

Cod. Esp.: ARTN0001	Denominación: TORNO ALFARERO						Esp. con U.C.: NO
Horas: 600	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART101)	INICIACIÓN A LAS TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN EN TORNO ALFARERO	01/07/2022		70		
2	(ART102)	REALIZACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA RESPETANDO LA SIMILITUD DE FORMA Y TAMAÑO.	01/07/2022		100		
3	(ART103)	ELABORACIÓN DE PIEZAS CON LA TÉCNICA DE LA PELLA	01/07/2022		100		
4	(ART182)	ELABORACIÓN DE PIEZAS CON FORMAS ABIERTAS	27/07/2023		100		
5	(ART104)	ELABORACIÓN DE PIEZAS DE GRAN FORMATO MEDIANTE ENCASTRES.	01/07/2022		150		
6	(ART105)	TÉCNICAS ESPECIALES DE DECORACIÓN USANDO ENGOBES Y ESMALTES.	01/07/2023		80		

Cod. Esp.: ARTN0002	Denominación: COCCIONES ALTERNATIVAS EXPERIMENTALES APLICADAS A LA CERÁMICA.						Esp. con U.C.: NO
Horas: 150	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
1	(ART106)	COCCIÓN A CIELO ABIERTO Y EN GACETA.	05/09/2022		70		
2	(ART107)	COCCIONES CON DIFERENTES VARIANTES DE LA TÉCNICA RAKU.	05/09/2022		80		

Cod. Esp.: ARTN0003	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE PRODUCTOS CERÁMICOS MEDIANTE TÉCNICA DE "TERCER FUEGO"						Esp. con U.C.: NO
Horas: 75	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0003	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE PRODUCTOS CERÁMICOS MEDIANTE TÉCNICA DE	Esp. con U.C.: NO
Horas: 75	Nivel: 2	Inserción: "TERCER FUEGO"
6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €
Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

1	(ART089)	MEDIOS AUXILIARES PARA EL DESARROLLO DE LA TÉCNICA CERÁMICA DECORATIVA DE "TERCER FUEGO"	05/07/2022	20
2	(ART090)	DECORACIÓN Y DESARROLLO DE TÉCNICA CERÁMICA MANUAL DE ¿TERCER FUEGO¿.	05/07/2022	55

Cod. Esp.: ARTN0004	Denominación: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MOLDES DE COLADA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €
Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART091)	ORGANIZACIÓN Y DISEÑO DE MOLDES PARA REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS POR COLADA	05/07/2022	50
2	(ART092)	PROCESOS DE ELABORACIÓN DEL MOLDE Y REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS POR COLADA	05/07/2022	50

Cod. Esp.: ARTN0005	Denominación: ELABORACIÓN DE ORNAMENTOS MEDIANTE PASTAS CERÁMICAS.	Esp. con U.C.: NO
Horas: 130	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €
Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART108)	RELIEVES, TERRAJAS Y FRISOS CERÁMICOS	29/08/2022	130
---	----------	---------------------------------------	------------	-----

Cod. Esp.: ARTN0006	Denominación: TÉCNICAS DE ESMALTADO Y ACABADO DE ESCULTURAS CERÁMICAS.	Esp. con U.C.: NO
Horas: 140	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €
Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART109)	MOLDES PARA PIEZAS CERÁMICAS.	29/08/2022	50
2	(ART110)	TÉCNICAS DE ESMALTADO Y ACABADO DE ESCULTURAS CERÁMICAS.	29/08/2022	90

Cod. Esp.: ARTN0007	Denominación: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE ESMALTES CERÁMICOS DE BAJA Y ALTA TEMPERATURA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €
Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART111)	ESMALTES CERÁMICOS DE BAJA TEMPERATURA (960-980°C)	28/09/2022	40
---	----------	--	------------	----

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0007	Denominación: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE ESMALTES CERÁMICOS DE BAJA Y ALTA TEMPERATURA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

2 (ART112) ESMALTES CERÁMICOS DE ALTA TEMPERATURA (1250-1260°C) 29/08/2022 50

3 (ART113) DEFECTOS EN LOS ESMALTES CERÁMICOS, CAUSAS Y SOLUCIONES. 29/08/2022 10

Cod. Esp.: ARTN0008	Denominación: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS: SOBRE CUBIERTA Y TERCER FUEGO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 150	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART114) TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES 29/08/2022 150

Cod. Esp.: ARTN0009	Denominación: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA INDIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS: CALCOMANÍAS.	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART096) CALCOMANÍAS: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA INDIRECTA DE IMÁGENES PARA SOPORTES CERÁMICOS. 29/08/2022 100

Cod. Esp.: ARTN0010	Denominación: DIGITALIZACIÓN DE MODELO E IMPRESIÓN EN 3D, APLICADO A LA CERÁMICA.	Esp. con U.C.: NO
Horas: 120	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART115) DIGITALIZACIÓN DE MODELO E IMPRESIÓN EN 3D, APLICADO A LA CERÁMICA. 05/09/2022 120

Cod. Esp.: ARTN0011	Denominación: TÉCNICAS GRÁFICAS APLICADAS AL DESARROLLO DE BOCETOS.	Esp. con U.C.: NO
Horas: 50	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

1 (ART116) TÉCNICAS GRÁFICAS APLICADAS AL DESARROLLO DE BOCETOS. 29/08/2022 50

Cod. Esp.: ARTN0012	Denominación: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS: CUERDA SECA Y BAJO CUBIERTA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Nivel: 2	Inserción:
	6.45 €	Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO Fecha alta Fecha baja HORAS Ord.UNID. COMP. asociada

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0012	Denominación: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS:	Esp. con U.C.: NO
Horas: 100	Inserción: CUERDA SECA Y BAJO CUBIERTA	
Nivel: 2	6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
		R. Decreto Cert.Prof.:

1	(ART093)	TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS: CUERDA SECA Y BAJO CUBIERTA	06/07/2022	100
----------	-----------------	---	-------------------	------------

Cod. Esp.: ARTN0013	Denominación: ESCUADOR CERAMISTA	Esp. con U.C.: NO
Horas: 300	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
Nivel: 2	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
		R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART117)	ESCUADRA CERÁMICA EXENTA.	29/08/2022	150
2	(ART118)	RETRATO ESCULTÓRICO CERÁMICO.	29/08/2022	150

Cod. Esp.: ARTN0014	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL SOBRE SOPORTE CERÁMICO MEDIANTE TÉCNICA DE	Esp. con U.C.: NO
Horas: 250	Inserción: ¿CUERDA SECA¿	
Nivel: 2	6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
		R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART094)	MEDIOS AUXILIARES PARA EL DESARROLLO DE LA TÉCNICA DE "CUERDA SECA"	07/07/2022	50
2	(ART095)	DECORACIÓN Y DESARROLLO DE TÉCNICA MANUAL DE "CUERDA SECA"	07/07/2022	200

Cod. Esp.: ARTN0015	Denominación: TÉCNICAS DE TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS:	Esp. con U.C.: NO
Horas: 200	Inserción: CUATRICOMÍAS.	
Nivel: 2	6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
		R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART119)	TRANSFERENCIA DIRECTA DE IMÁGENES EN SOPORTES CERÁMICOS: CUATRICOMÍAS.	29/08/2022	200
----------	-----------------	---	-------------------	------------

Cod. Esp.: ARTN01	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE CERÁMICA CON FIGURAS HUMANAS, IMÁGENES RELIGIOSAS O RETRATOS	Esp. con U.C.: NO
Horas: 170	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
Nivel: 1	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No
		R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART072)	REPRESENTACIÓN DE FIGURAS HUMANAS, IMÁGENES RELIGIOSAS Y RETRATOS EN CERÁMICA.	14/02/2022	50
2	(ART073)	TÉCNICA DEL ESTARCIDO	14/02/2022	60

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN01	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE CERÁMICA CON FIGURAS HUMANAS, IMÁGENES RELIGIOSAS O RETRATOS	Esp. con U.C.: NO
Horas: 170	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €
	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €
	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

3 (ART074) TÉCNICAS ARTESANALES DE PINTURA SOBRE CERÁMICA ARTÍSTICA. 14/02/2022 60

Cod. Esp.: ARTN0109	Denominación: ELABORACIÓN ARTESANAL DE PRODUCTOS DE VIDRIO EN CALIENTE	1521/2011-2	Esp. con U.C.: SI
Horas: 660	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	------	----------------------

1	(MF1694_2-1694)	DEFINICIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN VIDRIO	15/12/2011		140	1	(UC1694_2-1694) DEFINIR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN VIDRIO
---	-----------------	--	------------	--	-----	---	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF0802	DETERMINACIÓN DE LA TÉCNICA DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE VIDRIO A PARTIR DE FORMA, DIMENSIÓN Y MATERI	15/12/2011		80
UF0803	DETERMINACIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE VIDRIO	15/12/2011		60

2	(MF1695_2-1695)	REALIZACIÓN DE COMPOSICIONES VÍTREAS.	15/12/2011		110	2	(UC1695_2-1695) REALIZAR COMPOSICIONES VÍTREAS Y FUNDIR VIDRIO
---	-----------------	---------------------------------------	------------	--	-----	---	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF0804	PREPARACIÓN DE MEZCLAS VITRIFICABLES	15/12/2011		50
UF0805	PREPARACIÓN DEL HORNO Y PROCESO DE FUSIÓN	15/12/2011		60

3	(MF1696_2-1696)	CONFORMADO MANUAL DE PRODUCTOS ARTESANALES DE VIDRIO MEDIANTE SOPLADO.	15/12/2011		180	3	(UC1696_2-1696) ELABORAR A PARTIR DE UNA MASA VÍTREA FUNDIDA OBJETOS ARTESANALES DE VIDRIO HUECO MEDIANTE SOPLADO
---	-----------------	--	------------	--	-----	---	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF0806	TÉCNICA DE CONFORMADO DE VIDRIO HUECO MEDIANTE SOPLADO A PULMÓN.	15/12/2011		70
UF0807	TÉCNICA DE CONFORMADO DE VIDRIO HUECO MEDIANTE SOPLADO EN MOLDE.	15/12/2011		50
UF0808	PROCESOS DE PEGADO, MOLDEADO DE COMPONENTES, CORTE Y RECOCIDO DE PRODUCTOS DE VIDRIO.	15/12/2011		60

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0109		Denominación: ELABORACIÓN ARTESANAL DE PRODUCTOS DE VIDRIO EN CALIENTE					1521/2011-2	Esp. con U.C.: SI
Horas: 660	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

4	(MF1697_2-1697)	CONFORMADO MANUAL DE PRODUCTOS ARTESANALES DE VIDRIO MEDIANTE COLADO.	15/12/2011	100	4	(UC1697_2-1697)	ELABORAR A PARTIR DE UNA MASA VÍTREA FUNDIDA OBJETOS ARTESANALES DE VIDRIO MEDIANTE COLADO
---	-----------------	---	------------	-----	---	-----------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF0809	ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE VIDRIO MEDIANTE COLADO.	15/12/2011		60
UF0810	APLICACIÓN DEL RECOCIDO Y CONTROL DE CALIDAD AL PRODUCTO DE VIDRIO OBTENIDO POR COLADO.	15/12/2011		40

5	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	15/12/2011	50	5	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL
6	(MP0165)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE VIDRIO EN CALIENTE.	15/12/2011	80	6	(ARTN0109)	COMPETENCIA GENERAL DE ELABORACIÓN ARTESANAL DE PRODUCTOS DE VIDRIO EN CALIENTE

Cod. Esp.: ARTN0110		Denominación: REPRODUCCIONES DE MOLDES Y PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES					1521/2011-1	Esp. con U.C.: SI
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada	
1	(MF1684_1-1684)	REPRODUCCIÓN DE MOLDES PARA LA REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	15/12/2011		140	1	(UC1684_1-1684)	REPRODUCIR MOLDES A PARTIR DE MATRICES PARA LA REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1297	REPRODUCCIÓN DE MOLDES DE ESCAYOLA PARA PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	15/12/2011		90
UF1298	REPRODUCCIÓN DE MOLDES DE RESINA PARA PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	15/12/2011		50

2	(MF1685_1-1685)	REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDES	15/12/2011	120	2	(UC1685_1-1685)	REPRODUCIR PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDES
---	-----------------	--	------------	-----	---	-----------------	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1299	REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁSTICA.	15/12/2011		40

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0110	Denominación: REPRODUCCIONES DE MOLDES Y PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	1521/2011-1	Esp. con U.C.: SI
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

UF1300	REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE COLAGE	15/12/2011	40
UF1301	PROCESOS DE REPASADO, MONTAJE Y SECADO DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	15/12/2012	40
3 (MP0277)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE REPRODUCCIONES DE MOLDES Y PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	15/12/2011	40
3 (ARTN0110)	COMPETENCIA GENERAL DE REPRODUCCIONES DE MOLDES Y PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES		

Cod. Esp.: ARTN0111	Denominación: MOLDES Y MATRICERÍAS ARTESANALES PARA CERÁMICA	1693/2011-1	Esp. con U.C.: SI
Horas: 620	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF1715_3-1715)	PROYECTOS DE SOLUCIONES TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE MATRICES Y MOLDES ARTESANALES DE PRODUCTOS C	28/12/2011		170	1	(UC1715_3-1715) DESARROLLAR SOLUCIONES TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE MATRICES Y MOLDES ARTESANALES DE PRODUCTOS CERÁMICOS
UNIDADES FORMATIVAS							
Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja	HORAS		
UF2021	DETERMINACIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES.		28/12/2011		90		
UF2022	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y SUPERVISIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES		28/12/2011		80		
2	(MF1716_3-1716)	ELABORACIÓN DE ORIGINALES Y PROTOTIPOS A PARTIR DE MODELOS, PARA LA REALIZACIÓN DE MOLDES ARTESANALE	28/12/2011		140	2	(UC1716_3-1716) REALIZAR ORIGINALES Y PROTOTIPOS A PARTIR DEL MODELO, PARA LA ELABORACIÓN DE MOLDES ARTESANALES DE PRODUCTOS CERÁMICOS

UNIDADES FORMATIVAS							
Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja	HORAS		
UF2023	FRAGMENTACIÓN DEL MODELO Y ELABORACIÓN DE LA CASCARILLA O DEL MOLDE PERDIDO		28/12/2011		70		
UF2024	REALIZACIÓN DEL ORIGINAL O PROTOTIPO Y SU FRAGMENTACIÓN		28/12/2011		70		

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0111		Denominación: MOLDES Y MATRICERÍAS ARTESANALES PARA CERÁMICA							1693/2011-1		Esp. con U.C.: SI
Horas: 620	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

3	(MF1717_2-1717)	ELABORACIÓN DEL PRIMER MOLDE PARA LA FABRICACIÓN DE MATRICES ARTESANALES DE PRODUCTOS CERÁMICOS	28/12/2011	110	3	(UC1717_2-1717)	REALIZAR EL PRIMER MOLDE PARA LA ELABORACIÓN DE MATRICES ARTESANALES DE PRODUCTOS CERÁMICOS
---	-----------------	---	------------	-----	---	-----------------	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2025	DEFINICIÓN DEL PROCESO DE PREPARACIÓN DE ESCAYOLAS PARA LA REALIZACIÓN DE MOLDES	28/12/2011		30
UF2026	REALIZACIÓN DEL PRIMER MOLDE PARA REPRODUCIR PIEZAS ARTESANALES	28/12/2011		80

4	(MF1718_2-1718)	ELABORACIÓN DE MATRICES ARTESANALES PARA LA REPRODUCCIÓN MEDIANTE MOLDES DE PRODUCTOS CERÁMICOS.	28/12/2011	80	4	(UC1718_2-1718)	REALIZAR MATRICES ARTESANALES PARA LA REPRODUCCIÓN MEDIANTE MOLDES DE PRODUCTOS CERÁMICOS
5	(MP0429)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE MOLDES Y MATRICERÍAS ARTESANALES PARA CERÁMICA	28/12/2011	120	5	(ARTN0111)	COMPETENCIA GENERAL DE MOLDES Y MATRICERÍAS ARTESANALES PARA CERÁMICA

Cod. Esp.: ARTN02		Denominación: PRODUCCION DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDES DE ESCAYOLA							Esp. con U.C.: NO		
Horas: 300	Nivel: 1	Inserción:									
		6.45 €	Colectivos:	8.97 €	CCC:	11.71 €	Área Pri.:	No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(ART077)	ELABORACIÓN DE MOLDES DE ESCAYOLA	10/05/2022		50			
2	(ART078)	REPRODUCCIÓN DE LAS PIEZAS CERÁMICAS MEDIANTE MOLDES DE ESCAYOLA	10/05/2022		140			
3	(ART079)	ESMALTADO DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES	10/05/2022		60			
4	(ART080)	COCCIÓN DE PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES	10/05/2022		50			

Cod. Esp.: ARTN0209		Denominación: ALFARERÍA ARTESANAL						1521/2011-3		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 600	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:					

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(MF1686_2-	DEFINICIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE	15/12/2011		130	1	(UC1686_2-	DEFINIR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: **ARTN0209** Denominación: **ALFARERÍA ARTESANAL** 1521/2011-3 Esp. con U.C.: **SI**
 Horas: **600** Nivel: **2** Inserción: **6.45 €** Colectivos: **8.97 €** CCC: **11.71 €** Área Pri.: **No** R. Decreto Cert.Prof.:

1686) PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1234	TÉCNICAS DE DETERMINACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL A PARTIR DE FORMA, DIMENSIÓN Y MATERIALES	15/12/2011		70
UF1235	SISTEMAS DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL, PREVISIÓN DE RECURSOS Y COSTES DE LA PRODUCCIÓN	15/12/2011		60

2 (MF1687_2-1687) ELABORACIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MODELADO MANUAL 15/12/2011

190 2 (UC1687_2-1687) ELABORAR PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MODELADO MANUAL

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1236	ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE ROLLOS, PLANCHAS Y TORNO DE ALFARERO.	15/12/2011		90
UF1237	ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE TERRAJAS SOBRE TORNO DE ALFARERO Y MOLDES	15/12/2011		70
UF1238	SECADO DE PIEZAS DE ALFARERÍA	15/12/2011		30

3 (MF1688_2-1688) ESMALTADO DE PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES 15/12/2011

100 3 (UC1688_2-1688) ESMALTAR PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1239	APLICACIÓN DE ENGOMBES SOBRE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL	15/12/2011		50
UF1240	APLICACIÓN DE ESMALTES SOBRE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL.	15/12/2011		50

4 (MF1689_2-1689) COCCIÓN DE PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES 15/12/2011

50 4 (UC1689_2-1689) COCER PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES

5 (MF1690_2-1690) ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL 15/12/2011

50 5 (UC1690_2-1690) ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL

6 (MP0260) MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO 15/12/2011

80 6 (ARTN0209) COMPETENCIA GENERAL DE ALFARERÍA

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0209	Denominación: ALFARERÍA ARTESANAL	1521/2011-3	Esp. con U.C.: SI
Horas: 600	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

LABORALES DE ALFARERÍA ARTESANAL

ARTESANAL

Cod. Esp.: ARTN0210	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIÓN DE COLOR	1521/2011-5	Esp. con U.C.: SI
Horas: 580	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF1691_2-1691)	PLANIFICACIÓN Y DETERMINACIÓN DE PROCESOS DE APLICACIÓN DE COLOR SOBRE VIDRIO.	15/12/2011		120	1	(UC1691_2-1691) PLANIFICAR Y DETERMINAR EL PROCESO DE DECORACIÓN DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIONES DE COLOR
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS		
	UF1730	ELABORACIÓN DE BOCETOS Y FICHAS TÉCNICAS APLICADOS A LA DECORACIÓN DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIONES D	15/12/2011		90		
	UF1731	DETERMINACIÓN DE PROVISIONES PARA LA REALIZACIÓN DE UNA DECORACIÓN EN VIDRIO MEDIANTE APLICACIÓN DE	15/12/2011		30		
2	(MF1692_2-1692)	COLOR APLICADO AL VIDRIO CON TRATAMIENTO TÉRMICO POSTERIOR.	15/12/2011		190	2	(UC1692_2-1692) REALIZAR DECORACIONES ARTESANALES SOBRE VIDRIO MEDIANTE APLICACIONES DE COLOR CON TRATAMIENTO TÉRMICO POSTERIOR
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS		
	UF1732	APLICACIÓN DE COLOR AL VIDRIO MEDIANTE GRISALLAS, AMARILLO DE PLATA, SANGUINAS O CARNACIONES.	15/12/2011		70		
	UF1733	APLICACIÓN DE COLOR AL VIDRIO MEDIANTE ORO, PLATA Y PLATINO.	15/12/2011		40		
	UF1734	APLICACIÓN DE COLOR AL VIDRIO MEDIANTE LUSTRES Y ESMALTES.	15/12/2011		50		
	UF1735	APLICACIÓN DE COLOR AL VIDRIO MEDIANTE SERIGRAFÍA CON PINTURAS AL FUEGO.	15/12/2011		30		
3	(MF1693_2-1693)	COLOR APLICADO AL VIDRIO SIN TRATAMIENTO TÉRMICO POSTERIOR.	15/12/2011		100	3	(UC1693_2-1693) REALIZAR DECORACIONES ARTESANALES SOBRE VIDRIO MEDIANTE APLICACIONES DE COLOR SIN TRATAMIENTO TÉRMICO POSTERIOR
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS		

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0210	Denominación: DECORACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIÓN DE COLOR	1521/2011-5	Esp. con U.C.: SI
Horas: 580	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

UF1736	APLICACIÓN DE PAN DE ORO Y PLATA SOBRE VIDRIO SIN TRATAMIENTO TÉRMICO POSTERIOR.	15/12/2011	40
UF1737	APLICACIÓN DE ÓLEOS Y LACAS SOBRE SUPERFICIES DE VIDRIO.	15/12/2011	30
UF1738	SERIGRAFIADO DE VIDRIO CON LACAS.	15/12/2011	30
4 (MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	15/12/2011	50
4 (UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL		
5 (MP0344)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE DECORACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIÓN	15/12/2011	120
5 (ARTN0210)	COMPETENCIA GENERAL DE DECORACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO MEDIANTE APLICACIÓN DE COLOR		

Cod. Esp.: ARTN0309	Denominación: TRANSFORMACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO EN FRÍO	1521/2011-4	Esp. con U.C.: SI
Horas: 670	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(MF1694_2-1694)	DEFINICIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN VIDRIO	15/12/2011		140	1	(UC1694_2-1694)	DEFINIR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN VIDRIO
UNIDADES FORMATIVAS								
	Código	Descripción		Fecha alta			Fecha baja	HORAS
	UF0802	DETERMINACIÓN DE LA TÉCNICA DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE VIDRIO A PARTIR DE FORMA, DIMENSIÓN Y MATERI		15/12/2011				80
	UF0803	DETERMINACIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE VIDRIO		15/12/2011				60
2	(MF1702_2-1702)	TALLADO DE VIDRIO A LA MUELA O RUEDA	15/12/2011		130	2	(UC1702_2-1702)	TALLAR PRODUCTOS DE VIDRIO CONFORMADO MEDIANTE MUELAS O RUEDAS
UNIDADES FORMATIVAS								
	Código	Descripción		Fecha alta			Fecha baja	HORAS
	UF1241	TÉCNICAS DE TALLADO DE PRODUCTOS DE VIDRIO		15/12/2011				90
	UF1242	TÉCNICAS DE PULIDO DE PRODUCTOS DE VIDRIO TALLADO		15/12/2011				40

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTN0309	Denominación: TRANSFORMACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO EN FRÍO					1521/2011-4	Esp. con U.C.: SI
Horas: 670	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

3	(MF1703_2-1703)	GRABADO DE VIDRIO A LA RUEDA	15/12/2011	110	3	(UC1703_2-1703)	GRABAR PRODUCTOS DE VIDRIO CONFORMADO MEDIANTE RUEDAS
UNIDADES FORMATIVAS							
	Código	Descripción				Fecha alta	Fecha baja HORAS
	UF1243	TÉCNICAS DE GRABADO MEDIANTE RUEDAS DE PRODUCTOS DE VIDRIO CONFORMADO				15/12/2011	70
	UF1244	TÉCNICAS DE PULIDO MEDIANTE RUEDA DE PRODUCTOS DE VIDRIO GRABADOS				15/12/2011	40
4	(MF1704_2-1704)	GRABADO DE VIDRIO A LA PUNTA DE DIAMANTE.	15/12/2011	80	4	(UC1704_2-1704)	GRABAR PRODUCTOS DE VIDRIO CONFORMADO MEDIANTE PUNTA DE DIAMANTE
5	(MF1705_2-1705)	TRANSFORMACIÓN MECÁNICA Y QUÍMICA DE PRODUCTOS DE VIDRIO.	15/12/2011	80	5	(UC1705_2-1705)	TRANSFORMAR DE FORMA MECÁNICA Y QUÍMICA OBJETOS DE VIDRIO
6	(MF1690_2-1690)	ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL	15/12/2011	50	6	(UC1690_2-1690)	ORGANIZAR LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL
7	(MP0261)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE TRANSFORMACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO EN FRÍO	15/12/2011	80	7	(ARTN0309)	COMPETENCIA GENERAL DE TRANSFORMACIÓN ARTESANAL DE VIDRIO EN FRÍO

Area Profesional: ARTR RECUPERACIÓN, REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO ARTÍSTICOS

Cod. Esp.: ARTR0001	Denominación: REPARACIÓN Y RESTITUCIÓN DE CUBIERTAS TRADICIONALES DE ROLLIZOS					Esp. con U.C.: NO
Horas: 210	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(ART142)	PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN TRABAJOS DE ALTURA EN CUBIERTAS	09/09/2022		20		
2	(ART143)	DESMONTADO DE LA TECHUMBRE Y ALMACENAMIENTO DE TEJAS	09/09/2022		30		
3	(ART144)	TOMA DE DATOS Y ELABORACIÓN DE PLANOS	09/09/2022		10		
4	(ART145)	DESMONTADO DE TABLAZÓN Y ROLLIZOS	09/09/2022		30		
5	(ART146)	MONTAJE DE ROLLIZOS Y TABLAZÓN	09/09/2022		60		
6	(ART147)	RESTITUCIÓN DE LA TECHUMBRE DE TEJAS	09/09/2022		60		

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTR01	Denominación: APLICACIÓN DE NANOCONSOLIDANTES E IMPERMEABILIZANTES EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 25	Nivel: 3	Inserción:
6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €
Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
1	(ART075)	PATOLOGÍAS Y CARACTERIZACIÓN DE LOS MATERIALES DE INTERÉS EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO	21/02/2022		10				
2	(ART076)	APLICACIÓN DE CONSOLIDANTES E IMPERMEABILIZANTES	21/02/2022		15				

Cod. Esp.: ARTR0112	Denominación: RESTAURACIÓN Y REPARACIÓN DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS	0985/2013-8	Esp. con U.C.: SI
Horas: 750	Nivel: 3	Inserción:	
6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	
Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
1	(MF2130_3-2130)	REPARACIÓN DE RELOJERÍA MECÁNICA FINA	15/02/2014		360	1	(UC2130_3-2130)		REPARAR RELOJERÍA MECÁNICA FINA
UNIDADES FORMATIVAS									
	Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja				HORAS
	UF2427	RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS DE RELOJERÍA		15/02/2014					90
	UF2428	DIAGNÓSTICO Y ORGANIZACIÓN PARA REPARACIÓN DE MECANISMOS DE RELOJERÍA FINA		15/02/2014					90
	UF2429	DESMONTAJE, LIMPIEZA, MONTAJE, ENGRASE Y AJUSTE DE RELOJERÍA MECÁNICA FINA		15/02/2014					90
	UF2430	FABRICACIÓN DE ELEMENTOS, SUSTITUCIÓN Y AJUSTE RELOJERÍA MECÁNICA FINA		15/02/2014					90
2	(MF2131_3-2131)	RESTAURACIÓN DE MECANISMOS DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS	15/02/2014		360	2	(UC2131_3-2131)		RESTAURAR MECANISMOS DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS
UNIDADES FORMATIVAS									
	Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja				HORAS
	UF2427	RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS DE RELOJERÍA		15/02/2014					90
	UF2431	DIAGNÓSTICO Y ORGANIZACIÓN PARA LA RESTAURACIÓN DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS		15/02/2014					90
	UF2432	RESTAURACIÓN (DESMONTAJE, RECUPERACIÓN, LIMPIEZA, MONTAJE Y ENGRASE) DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS		15/02/2014					90
	UF2433	RESTAURACIÓN (REPRODUCCIÓN Y SUSTITUCIÓN) DE ELEMENTOS DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS		15/02/2014					90

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTR0112	Denominación: RESTAURACIÓN Y REPARACIÓN DE RELOJES DE ÉPOCA, HISTÓRICOS Y AUTÓMATAS	0985/2013-8	Esp. con U.C.: SI
Horas: 750	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

3	(MP0510-510)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE RESTAURACIÓN DE MECANISMOS DE RELOJES DE ÉPOCA, HI	15/02/2014	120	3	(ARTR0112)	COMPETENCIAS GENERALES DE RESTAURACION DE MECANISMOS DE RELOJES DE EPOCA, HISTORICOS Y AUTOMATAS
----------	---------------------	---	-------------------	------------	----------	-------------------	---

Cod. Esp.: ARTR01CCC	Denominación: OPERACIONES DE FABRICACIÓN DE MUÑECAS		Esp. con U.C.: NO
Horas: 700	Nivel: 1	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	------	-------	-------	----------

1	(ART013)	EL PROCESO DE FABRICACIÓN DE MUÑECAS Y MATERIALES MÁS USADOS	31/10/2019	30/12/2023	10				
2	(ART014)	LIMPIEZA Y PREPARACIÓN DE LAS PIEZAS DE DECORACIÓN DE CABEZAS	31/10/2019	30/12/2023	100				
3	(ART015)	COSIDO Y/O IMPLANTADO DE PELO A MÁQUINA.200	31/10/2019	30/12/2023	200				
4	(ART016)	COLOCACIÓN DE OJOS Y PESTAÑAS. PEINADO DE CABEZAS	31/10/2019	30/12/2023	100				
5	(ART017)	LIMPIEZA Y PREPARACIÓN DE ESQUEMAS Y CUERPOS DE PLÁSTICO	31/10/2019	30/12/2023	30				
6	(ART018)	ARMADO, COSIDO Y RELLENO DE ESQUEMAS, ENSAMBLAJE DE PIEZAS, COMPONENTES Y AUTOMATISMOS.	31/10/2019	30/12/2023	200				
7	(ART019)	COLOCACIÓN DE LA VESTIMENTA, ENCAJADO, PRESENTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DEL PRODUCTO	31/10/2019	30/12/2023	30				
8	(ART020)	AUTOEMPLEO EN EL SECTOR DEL JUGUETE	31/10/2019	30/12/2023	30				

Area Profesional: ARTU ARTES ESCÉNICAS

Cod. Esp.: ARTU01	Denominación: BAILE FLAMENCO		Esp. con U.C.: NO
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP.	asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	------	-------	-------	----------

1	(ART025)	HISTORIA Y EVOLUCION DEL BAILE FLAMENCO	18/05/2021		150				
----------	-----------------	--	-------------------	--	------------	--	--	--	--

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU01		Denominación: BAILE FLAMENCO							Esp. con U.C.: NO	
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

2	(ART026)	BAILE FLAMENCO NIVEL BÁSICO	18/05/2021	200
3	(ART027)	BAILE FLAMENCO NIVEL MEDIO	18/05/2021	200
4	(ART028)	BAILE FLAMENCO NIVEL AVANZADO	18/05/2021	200
5	(ART029)	ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	18/05/2021	150

Cod. Esp.: ARTU0110	Denominación: MAQUINARIA ESCÉNICA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO						1521/2011-6	Esp. con U.C.: SI
Horas: 830	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(MF1711_3-1711)	DRAMATURGIA, ESCENIFICACIÓN Y ESPACIO ESCÉNICO PARA ESPECTÁCULO EN VIVO	15/12/2011		130	1	(UC1711_3-1711)	PARTICIPAR EN EL ESTABLECIMIENTO DEL PROYECTO DE LA ESCENOGRAFÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1161	DRAMATURGIA Y ESCENIFICACIÓN PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO.	15/12/2011		60
UF1310	ELABORACIÓN Y ADAPTACIÓN DE PROYECTOS ESCÉNICOS.	15/12/2011		70

2	(MF1712_3-1712)	PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA MAQUINARIA EN LA EXPLOTACIÓN DEL PROYECTO ESCENOGRÁFICO PARA ESPECTÁCU	15/12/2011		110	2	(UC1712_3-1712)	PLANIFICAR Y GESTIONAR EL PROYECTO DE MAQUINARIA PARA UN EVENTO O ESPECTÁCULO EN VIVO EN CONDICIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN COORDINANDO Y SUPERVISANDO SU EJECUCIÓN
----------	------------------------	---	-------------------	--	------------	----------	------------------------	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1311	PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y COORDINACIÓN DEL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA ESCENOGRAFÍA Y DE LOS EQUIPOS A	15/12/2011		80
UF1312	PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO Y ALMACENAMIENTO DE LA ESCENOGRAFÍA Y DE LOS EQUIPOS AUXIL	15/12/2011		30

3	(MF1713_3-1713)	PROCESOS DE MAQUINARIA ESCÉNICA APLICADOS AL ESPECTÁCULO EN VIVO	15/12/2011		250	3	(UC1713_3-1713)	REALIZAR EL MONTAJE, DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO DE LOS EQUIPOS DE
----------	------------------------	---	-------------------	--	------------	----------	------------------------	--

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU0110	Denominación: MAQUINARIA ESCÉNICA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO					1521/2011-6	Esp. con U.C.: SI
Horas: 830	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

MAQUINARIA Y LOS ELEMENTOS
ESCENOGRAFICOS PARA UN EVENTO O
ESPECTÁCULO EN VIVO EN CONDICIONES
CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1313	REALIZACIÓN DEL MONTAJE DE LA ESCENOGRAFÍA.	15/12/2011		90
UF1314	REALIZACIÓN DEL DESMONTAJE, MANTENIMIENTO Y ALMACENAJE DE LOS ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS, EQUIPOS E IN	15/12/2011		70
UF1315	TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN DE SÍMILES ESCENOGRAFICOS.	15/12/2011		90

4	(MF1714_3-1714)	GESTIÓN DE EQUIPOS DE MAQUINARIA Y ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS EN ENSAYOS Y FUNCIONES PARA ESPECTÁCULO	15/12/2011	220	4	(UC1714_3-1714)	SERVIR ENSAYOS Y FUNCIONES GESTIONANDO LOS EQUIPOS DE MAQUINARIA Y LOS ELEMENTOS ESCENOGRAFICOS EN CONDICIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN
---	-----------------	---	------------	-----	---	-----------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1316	PROCESOS DE TRABAJO EN LA PREPARACIÓN Y SERVICIO A ENSAYOS DE MAQUINARIA	15/12/2011		90
UF1317	PROCESOS DE TRABAJO EN LA PREPARACIÓN DEL SERVICIO A FUNCIÓN DE MAQUINARIA. (REALIZACIÓN DE LA PASAD	15/12/2011		40
UF1318	PROCESOS DE TRABAJO EN EL SERVICIO A FUNCIÓN DE MAQUINARIA.	15/12/2011		90

5	(MP0280)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE MAQUINARIA ESCÉNICA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO	15/12/2011	120	5	(ARTU0110)	COMPETENCIA GENERAL DE MAQUINARIA ESCÉNICA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO
---	----------	---	------------	-----	---	------------	---

Cod. Esp.: ARTU0111	Denominación: UTILERÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO					1693/2011-2	Esp. con U.C.: SI
Horas: 830	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord. MOD.FORM. DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO			Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(MF1711_3-1711)	DRAMATURGIA, ESCENIFICACIÓN Y ESPACIO ESCÉNICO PARA ESPECTÁCULO EN VIVO	28/12/2011		130	1 (UC1711_3-1711) PARTICIPAR EN EL ESTABLECIMIENTO DEL PROYECTO DE LA ESCENOGRAFÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: **ARTU0111** Denominación: **UTILERÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO** 1693/2011-2 Esp. con U.C.: **SI**
 Horas: **830** Nivel: **3** Inserción: **6.45 €** Colectivos: **8.97 €** CCC: **11.71 €** Área Pri.: **No** R. Decreto Cert.Prof.:

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1161	DRAMATURGIA Y ESCENIFICACIÓN PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO.	15/12/2011		60
UF1310	ELABORACIÓN Y ADAPTACIÓN DE PROYECTOS ESCÉNICOS.	15/12/2011		70

2	(MF1719_3-1719)	PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA UTILERÍA EN LA EXPLOTACIÓN DEL PROYECTO ESCENOGRÁFICO PARA ESPECTÁCULO	28/12/2011	110	2	(UC1719_3-1719)	PLANIFICAR Y GESTIONAR EL PROYECTO DE UTILERÍA PARA UN EVENTO O ESPECTÁCULO EN VIVO EN CONDICIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN COORDINANDO Y SUPERVISANDO SU EJECUCIÓN
---	-----------------	--	------------	-----	---	-----------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1725	PLANIFICACIÓN, GESTIÓN Y COORDINACIÓN DEL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA UTILERÍA.	28/12/2011		80
UF1726	PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO Y ALMACENAMIENTO DE LA UTILERÍA Y DE LOS EQUIPOS Y MATERIA	28/12/2011		30

3	(MF1720_3-1720)	PROCESOS DE UTILERÍA APLICADOS AL ESPECTÁCULO EN VIVO	28/12/2011	250	3	(UC1720_3-1720)	REALIZAR EL MONTAJE, DESMONTAJE Y MANTENIMIENTO DE LOS EQUIPOS DE UTILERÍA PARA UN EVENTO O ESPECTÁCULO EN VIVO, EN CONDICIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN
---	-----------------	---	------------	-----	---	-----------------	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1989	REALIZACIÓN DEL MONTAJE DE LA UTILERÍA	28/12/2011		90
UF1990	REALIZACIÓN DEL DESMONTAJE, MANTENIMIENTO Y ALMACENAJE DE LOS ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS, EQUIPOS E IN	28/12/2011		70
UF1991	TÉCNICAS DE ADAPTACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE SÍMILES DE ELEMENTOS DE UTILERÍA.	28/12/2011		90

4	(MF1721_3-1721)	GESTIÓN DE EQUIPOS Y ELEMENTOS DE UTILERÍA EN ENSAYOS Y FUNCIONES PARA ESPECTÁCULO EN VIVO EN CONDIC	28/12/2011	220	4	(UC1721_3-1721)	SERVIR ENSAYOS Y FUNCIONES GESTIONANDO LOS EQUIPOS Y ELEMENTOS DE LA UTILERÍA EN CONDICIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN
---	-----------------	--	------------	-----	---	-----------------	--

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU0111		Denominación: UTILERÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO						1693/2011-2		Esp. con U.C.: SI
Horas: 830	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.: 				

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF1992	PROCESOS DE TRABAJO EN LA PREPARACIÓN Y SERVICIO A ENSAYOS DE UTILERÍA	28/12/2011		90
UF1993	PROCESOS DE TRABAJO EN LA PREPARACIÓN DEL SERVICIO A FUNCIÓN DE UTILERÍA. (REALIZACIÓN DE LA PASADA)	28/12/2011		40
UF1994	PROCESOS DE TRABAJO EN EL SERVICIO A FUNCIÓN DE UTILERÍA.	28/12/2011		90

5	(MP0422)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE UTILERÍA ESCÉNICA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO	28/12/2011	120	5	(ARTU0111)	COMPETENCIA GENERAL DE UTILERÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO
----------	-----------------	--	-------------------	------------	----------	-------------------	--

Cod. Esp.: ARTU0112		Denominación: CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFÍA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENTOS Y AUDIOVISUALES							0985/2013-9		Esp. con U.C.: SI				
Horas: 840		Nivel: 3		Inserción:		6.45 €		Colectivos: 8.97 €		CCC: 11.71 €		Área Pri.: No		R. Decreto Cert.Prof.:	

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID. COMP. asociada
1	(MF1706_3-1706)	DEFINICIÓN DE CONDICIONES ESCENOGRAFICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL DECORADO DE ESPECTACULOS EN VIVO,	15/02/2014		110	1	(UC1706_3-1706) Definir las condiciones escenográficas para la construcción de decorados de espectáculos en vivo, eventos y audiovisual

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2500	ADAPTACIÓN Y ELABORACIÓN DEL PROYECTO ESCENOGRÁFI-CO PARA SU CONSTRUCCIÓN	15/02/2014		80
UF2499	ANÁLISIS DEL PROYECTO ESCENOGRÁFICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL DECORADO DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENT	15/02/2014		30

2	(MF1707_3-1707)	DEFINICIÓN DE PROYECTOS TÉCNICOS DE CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFÍA DE ESPECTÁCULOS E	15/02/2014	150	2	(UC1707_3-1707)	Desarrollar el proyecto técnico constructivo de decorados para la escenografía de espectáculos en vivo, eventos y audiovisual
----------	------------------------	---	-------------------	------------	----------	------------------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2501	DETERMINACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LA CONSTRUCCIÓN DEL DECORADO ESCENOGRÁFICO	15/02/2014		80
UF2502	DEFINICIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN	15/02/2014		70

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU0112	Denominación: CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFÍA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENTOS Y AUDIOVISUALES	0985/2013-9	Esp. con U.C.: SI
Horas: 840	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

DEL DECORADO.

3	(MF1708_3-1708)	PLANIFICACIÓN Y SEGUIMIENTO DE CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFÍA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO	15/02/2014	70	3	(UC1708_3-1708)	Planificar y supervisar la construcción de decorados para la escenografía de espectáculo en vivo, eventos y audiovisual
4	(MF1709_3-1709)	CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS Y MECANISMOS DE DECORADOS DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENTOS Y AUDIOVISUAL	15/02/2014	230	4	(UC1709_3-1709)	Realizar la construcción de estructuras y mecanismos de decorados para espectáculos en vivo, eventos y audiovisual

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2503	PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS PARA ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS	15/02/2014		80
UF2504	PROCESOS DE FORRADO DE ESTRUCTURAS DEL DECORADO	15/02/2014		80
UF2505	ENSAMBLAJE E INSTALACIÓN DE MECANISMOS DEL DECORADO	15/02/2014		70

5	(MF1710_3-1710)	REALIZACIÓN DE ORNAMENTOS Y ACABADOS DE DECORADOS DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENTOS Y AUDIOVISUAL	15/02/2014	160	5	(UC1710_3-1710)	Realizar ornamentos y efectuar los acabados de decorados para la escenografía de espectáculos en vivo, eventos y audiovisual
----------	------------------------	---	-------------------	------------	----------	------------------------	---

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2506	PROCESOS DE MODELADO, MOLDEADO, REPRODUCCIÓN Y TALLA PARA LA REALIZACIÓN DE ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS	15/02/2014		80
UF2507	TEXTURA Y ACABADO DEL DECORADO	15/02/2014		80

6	(MP0523)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFÍA DE	15/02/2014	120	6	(ARTU0112)	COMPETENCIAS GENERALES DE DECORADOS PARA LA ESCENOGRAFICA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EVENTOS Y AUDIOVISUALES
----------	-----------------	--	-------------------	------------	----------	-------------------	---

Cod. Esp.: ARTU02	Denominación: CANTE FLAMENCO		Esp. con U.C.: NO
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €
	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU02	Denominación: CANTE FLAMENCO						Esp. con U.C.: NO	
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(ART030)	HISTORIA Y EVOLUCION DEL CANTE FLAMENCO	18/05/2021		150			
2	(ART031)	CANTE FLAMENCO NIVEL BÁSICO	18/05/2021		200			
3	(ART032)	CANTE FLAMENCO NIVEL MEDIO	18/05/2021		200			
4	(ART033)	CANTE FLAMENCO NIVEL AVANZADO	18/05/2021		200			
5	(ART029)	ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	18/05/2021		150			

Cod. Esp.: ARTU0212	Denominación: ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO Y EVENTOS						0985/2013-10	Esp. con U.C.: SI
Horas: 530	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.	UNID.	COMP. asociada
1	(MF2248_3-2248)	PROYECTOS TÉCNICOS PARA LA EXPLOTACIÓN Y REALIZACIÓN DE ESPECTÁCULOS EN VIVO Y EVENTOS EN CONDICIONE	15/02/2014		180	1	(UC2248_3-2248)	ESTABLECER EL PROYECTO TÉCNICO DE EXHIBICIÓN DE UN ESPECTÁCULO EN VIVO O EVENTO EN COLABORACIÓN CON EL RESTO DE RESPONSABLES DEL MISMO EN SITUACIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN.

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2490	ANÁLISIS DEL PROYECTO ARTÍSTICO DEL ESPECTÁCULO EN VIVO	15/02/2014		90
UF2491	PROYECTO TÉCNICO DE EXHIBICIÓN DEL ESPECTÁCULO EN VIVO	15/02/2014		90

2	(MF2249_3-2249)	PLANIFICACIÓN Y COORDINACIÓN DE LA EJECUCIÓN TÉCNICA DEL MONTAJE, SERVICIO A FUNCIÓN Y DESMONTAJE DE	15/02/2014		120	2	(UC2249_3-2249)	PLANIFICAR Y COORDINAR LA EJECUCIÓN TÉCNICA DEL MONTAJE, SERVICIO A FUNCIÓN Y DESMONTAJE DE ESPECTÁCULOS EN VIVO O EVENTOS EN SITUACIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN.
---	-----------------	--	------------	--	-----	---	-----------------	--

UNIDADES FORMATIVAS

Código	Descripción	Fecha alta	Fecha baja	HORAS
UF2492	PLANIFICACIÓN Y COORDINACIÓN DEL MONTAJE DE UN ESPECTÁCULO EN VIVO O	15/02/2014		60

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU0212		Denominación: ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO Y EVENTOS					0985/2013-10		Esp. con U.C.: SI	
Horas: 530	Nivel: 3	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

EVENTO							
UF2493	COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSAYOS Y FUNCIONES EN UN ESPECTÁCULO EN VIVO O EVENTO	15/02/2014				30	
UF2494	PLANIFICACIÓN Y SUPERVISIÓN DEL DESMONTAJE DE UN ESPECTÁCULO EN VIVO O EVENTO	15/02/2014				30	
3	(MF2250_3-2250)	GESTIÓN DE LA LOGÍSTICA, ALMACENAJE, MANTENIMIENTO Y CONDICIONES DE SEGURIDAD DE LAS INSTALACIONES Y	15/02/2014	150	3	(UC2250_3-2250)	GESTIONAR EL ALMACENAJE, MANTENIMIENTO Y LAS CONDICIONES DE SEGURIDAD DE LOS EQUIPOS E INSTALACIONES TÉCNICAS DEL ESPECTÁCULO EN VIVO O EVENTO EN SITUACIONES CAMBIANTES DE EXPLOTACIÓN
UNIDADES FORMATIVAS							
Código	Descripción		Fecha alta	Fecha baja	HORAS		
UF2495	GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO CORRECTIVO Y PREVENTIVO DE EQUIPOS E INSTALACIONES TÉCNICAS PARA EL ESPECT		15/02/2014		40		
UF2496	GESTIÓN Y MANTENIMIENTO DE DEPÓSITOS Y ALMACENES DE EQUIPOS TÉCNICOS, DECORADOS, VESTUARIO, MATERIAL		15/02/2014		40		
UF2497	ELABORACIÓN DE LA FICHA TÉCNICA DEL TEATRO, LOCAL DE EXHIBICIÓN O ESPACIO NO PREPARADO PARA LA REPRES		15/02/2014		40		
UF2498	GESTIÓN DE LA PREVENCIÓN EN EL PLAN DE EMERGENCIA Y SEGURIDAD EN LOCALES DE EXHIBICIÓN DE ESPECTÁCULO		15/02/2014		30		
4	(MP0522)	MÓDULO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES NO LABORALES DE ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE ESPECTÁCULOS	15/02/2014	80	4	(ARTU0212-212)	COMPETENCIAS GENERALES DE ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO Y EVENTOS

Cod. Esp.: ARTU03		Denominación: PERCUSIÓN FLAMENCA							Esp. con U.C.: NO	
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:				

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART035)	HISTORIA Y EVOLUCION DE LA PERCUSIÓN FLAMENCA	18/05/2021		150	

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU03	Denominación: PERCUSIÓN FLAMENCA							Esp. con U.C.: NO
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

2	(ART036)	PERCUSIÓN FLAMENCA NIVEL BÁSICO	18/05/2021	200
3	(ART037)	PERCUSIÓN FLAMENCA NIVEL MEDIO	18/05/2021	200
4	(ART038)	PERCUSIÓN FLAMENCA NIVEL AVANZADO	18/05/2021	200
5	(ART029)	ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	18/05/2021	150

Cod. Esp.: ARTU04	Denominación: GUIARRA FLAMENCA							Esp. con U.C.: NO
Horas: 900	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART039)	HISTORIA Y EVOLUCION DE LA GUITARRA FLAMENCA	18/05/2021	150
2	(ART040)	GUIARRA FLAMENCA NIVEL BÁSICO	18/05/2021	200
3	(ART041)	GUIARRA FLAMENCA NIVEL MEDIO	18/05/2021	200
4	(ART042)	GUIARRA FLAMENCA NIVEL AVANZADO	18/05/2021	200
5	(ART029)	ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	18/05/2021	150

Cod. Esp.: ARTU05	Denominación: CARACTERIZACIÓN E INTERPRETACIÓN PARA CANTANTES Y ARTISTAS LÍRICOS							Esp. con U.C.: NO
Horas: 24	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART064)	CARACTERIZACIÓN TEATRAL	02/12/2021	9
2	(ART065)	INTERPRETACION Y ACTUACIÓN	02/12/2021	15

Cod. Esp.: ARTU06	Denominación: PERFECCIONAMIENTO PARA COMPOSITORES, DIRECTORES MUSICALES Y PIANISTAS ACOMPAÑANTES Y REPERTORISTAS DE ESPECTÁCULOS LÍRICOS							Esp. con U.C.: NO
Horas: 30	Nivel: 2	Inserción: 6.45 €	Colectivos: 8.97 €	CCC: 11.71 €	Área Pri.: No	R. Decreto Cert.Prof.:		

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID.	COMP. asociada
------	-----------	-----------------------------------	------------	------------	-------	-----------	----------------

1	(ART066)	ANÁLISIS Y DESARROLLO INTERPRETATIVO DEL GÉNERO LÍRICO	02/12/2021	15
2	(ART067)	DIRECCIÓN MUSICAL Y ACOMPAÑAMIENTO DE	02/12/2021	15

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

Cod. Esp.: ARTU06	Denominación: PERFECCIONAMIENTO PARA COMPOSITORES, DIRECTORES MUSICALES Y PIANISTAS ACOMPAÑANTES Y REPERTORISTAS DE ESPECTÁCULOS LÍRICOS	Esp. con U.C.: NO
Horas: 30	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

OBRAS LÍRICAS

Cod. Esp.: ARTU07	Denominación: PERFECCIONAMIENTO PARA DIRECTORES DE ESCENA DE ESPECTÁCULOS LÍRICOS	Esp. con U.C.: NO
Horas: 30	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART068)	ESCENOGRAFÍA Y DISEÑO PARA ESPECTÁCULOS LÍRICOS	02/12/2021		10	
2	(ART069)	DIRECCIÓN DE ESCENA DE ESPECTÁCULOS LÍRICOS	02/12/2021		20	

Cod. Esp.: ARTU08	Denominación: TÉCNICA VOCAL Y REPERTORIO PARA CANTANTES LÍRICOS	Esp. con U.C.: NO
Horas: 22	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART070)	TÉCNICA VOCAL	02/12/2021		7	
2	(ART071)	REPERTORIO LÍRICO	02/12/2021		15	

Cod. Esp.: ARTU09	Denominación: ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	Esp. con U.C.: NO
Horas: 150	Nivel: 2	Inserción: 6.45 € Colectivos: 8.97 € CCC: 11.71 € Área Pri.: No R. Decreto Cert.Prof.:

Ord.	MOD.FORM.	DENOMINACION DEL MODULO FORMATIVO	Fecha alta	Fecha baja	HORAS	Ord.UNID. COMP. asociada
1	(ART029)	ACTIVIDADES CULTURALES RELACIONADAS CON EL FLAMENCO	18/05/2021		150	

LISTADOS DE ESPECIALIDADES F.P.E. (Incluye Modulos Formativos) con módulos económicos en las diversas modalidades de "Formación para Prioritariamente Desempleados" (Presencial) en Alta

* El código identificativo de cada Especialidad Formativa puede constar de un mínimo de 6 caracteres y un máximo de 10 y se interpreta de la siguiente forma :

- Los 4 primeros se corresponden con los de la Familia y el Área Profesional a la que se adscriben.
- El carácter que figura en la quinta posición es una cifra que indica el lugar que ocupa esa Especialidad en la ordenación del Área Profesional de la Familia. Si el valor de dicha cifra es cero, significa que la Especialidad es transversal a toda el Área Profesional.
- El carácter que ocupa la sexta posición también es una cifra. En los Nuevos Certificados de Profesionalidad indica el orden de como se van redactando, mientras que en el resto de Especialidades, si es cero corresponde a una formación completa para el desempeño de una ocupación y si es superior, corresponde a cursos específicos sobre un proceso concreto o una capacidad.
- Los caracteres que figuran en la séptima y octava posición, si se trata de dos cifras, indican el año en el que se hizo una revisión de la Especialidad (ejemplo: 04 indica revisión efectuada en el año 2004). En el caso de los Nuevos Certificados de Profesionalidad, estas dos cifras representan el año de su elaboración.

* En el código de las Especialidades Formativas específicas, tras el código estándar, se incluye alguna de las extensiones siguientes:

CCC = Especialidades que exigen Compromiso de Contratación.

DCP = Especialidades que exigen que los alumnos sean DisCaPacitados.

EXP = Nuevas necesidades concretas en el ámbito de gestión autonómico.

* El campo "NIVEL" significa el nivel de cualificación obtenido por el trabajador tras superar un curso de esa Especialidad Formativa. Puede adquirir los siguientes valores:

NIVEL 1

Competencia en un conjunto reducido de actividades simples, dentro de procesos normalizados. Conocimientos y capacidades limitados.

NIVEL 2

Competencia en actividades determinadas que pueden ejecutarse con autonomía. Capacidad de utilizar instrumentos y técnicas propias. Conocimientos de fundamentos técnicos y científicos de la actividad del proceso.

NIVEL 3

Competencia en actividades que requieren dominio de técnicas y se ejecutan con autonomía. Responsabilidad de supervisión de trabajo técnico y especializado. Comprensión de los fundamentos técnicos y científicos de las actividades y del proceso.

* Las Especialidades con Real Decreto de Certificación de Profesionalidad y/o aquellas con Unidades de Competencia, caso de ser impartidas en parte, se ha de hacer por "Unidades de Competencia completas". Estas Especialidades presentan asociados a sus Módulos Formativos las Unidades de Competencia correspondientes. El orden está establecido por Módulo Formativo.

En el caso de Especialidades con Unidades de Competencia ligadas a Certificados de Profesionalidad regulados al amparo del RD 34/2008, los Módulos Formativos se dividen en función de la duración en Unidades Formativas. La codificación de éstas, de los Módulos Formativos y de las Unidades de Competencia es la establecida en el Real Decreto del Certificado de Profesionalidad correspondiente.

* Los módulos económicos aparecen desglosados en tres grupos de modalidades de programación. Según se vaya a impartir la Especialidad Formativa por una u otra el importe corresponderá a la columna correspondiente. A continuación se explicitan:

- "Inserción": que incluye las siguientes modalidades de programación:
 - "Formación para la Inserción".
 - "Formación Modular Transversal".
 - "Formación para completar certificados de profesionalidad".
- "Colectivos": que incluye las siguientes modalidades de programación:
 - "Discapacitados".
 - "Exclusión Social".
- "CCC": que incluye las siguientes modalidades de programación:
 - "Formación a Medida de las empresas".